

# Kiwek peevxya'ja'



Sexto

## El territorio nos enseña



**CIIT**  
Centro Indígena de  
Investigaciones  
Interculturales  
de Tierradentro



**EN EL MARCO DEL CONTRATO 048-2020  
FIRMADO CON SECRETARIA DE EDUCACIÓN  
Y CULTURA DEL DEPARTAMENTO DEL CAUCA**

Auto aprendizaje en Territorio, Familia y Comunidad.  
Plan de prevención territorial en educación

**Guías Didácticas  
Pedagogía, vida y territorio**

Territorio y sociedad  
Comunidad y Naturaleza  
Matemática y Producción  
Comunicación y lenguaje

Grado Sexto

**Kiwek peevxya'ja'  
El territorio nos enseña**

**Realización**

Asociación de Cabildos Indígenas Nasa Çxhãçxha  
Consejo de Educación

**Ñh pu'yaksa: Órgano de dirección.**

Asociación de Autoridades Ancestrales Territoriales  
Nasa Çxhãçxha

Leider Fabian Quilcue Vivas

Kiwe Eethegu Político Organizativo y Administrativo

Germán Perdomo

Nasa Fxi'zenxiwejxa Espiritual, Sociocultural y político

Marco Tulio Mosquera

Nasa Fxiw Ype'sa Económico Productivo

María Beatriz Saniceto Pardo

Kiwe Eejthegsa

Gildawuer Otela

**Pu'yaksa** Representante Legal

María Eugenia Finscue

Eç pjaxasxa Secretaria

**Dxiju Eh Thegsawe'sx / Control Interno y Revisoría Fiscal.**

Milton Quina

Vxyuu Eejthegsa Tesorero

Zully Alexandra Mazabuel

Ee thegsa puçxsaa Veeduría

Derlis Lorena Pete

Ee thegsa puçxsaa Veeduría

Luis Alfonso Ramos

Ee thegsaa Fiscal

**Coordinador Político**

José Hildo Pete Vivas

**Coordinadora pedagógica**

Natalia Caicedo

**Coordinadora Administrativa**

Nidia Narváez Puyo

**Asesor General**

Jorge Alberto Tamayo

**Elaboración de contenidos pedagógicos**

Jorge Alberto Tamayo Rodríguez

Manuel Perdomo

Erleny Andrea Peña

Carolina Trujillo

**Con el apoyo de**

Equipo CIIT

Equipo de Artes

Equipo de Lenguas

Equipo Sociocultural

Equipo Administrativo

Equipo de educación inclusiva

**Comunicaciones y Producción de material educativo**

Néstor Andrés García García –

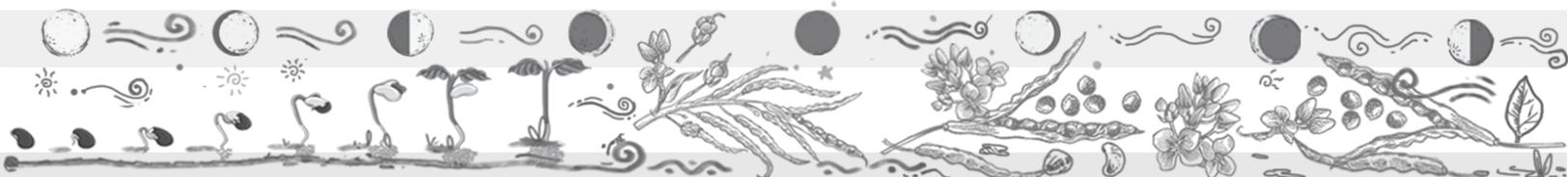
Diseño e ilustración

Diana Cecilia Duque Muñoz –

Pauta editorial y diagramación

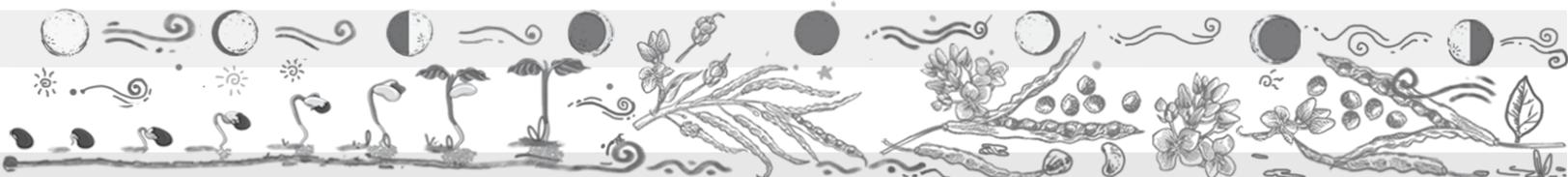
Carrera 3 6-23 Belalcázar, Páez, Cauca  
asociaciondecabildosnasa@tierradentro.co  
educacion.asocabildos@tierradentro.co

Hecho en el territorio ancestral de Tierradentro,  
municipio de Páez, Cauca, Colombia.



## Tabla de contenido

Tabla de contenido .....	2
Presentación .....	3
Unidad 1- Un viaje por nuestro territorio .....	5
Comuniquémonos desde el territorio .....	5
Las matemáticas desde el territorio .....	14
Unidad 2 - El tul y la huerta .....	28
Comunicándonos desde el tul.....	28
La naturaleza en el tul y la huerta.....	35
Unidad 3 - El Calendario nasa .....	39
Unidad 4 - Agricultura y Monocultivo.....	51
La química de la vida.....	60
Unidad 5 - El viaje hacia nuestro territorio.....	64
Primer momento .....	64
Segundo momento .....	67
Tercer momento .....	69
Unidad 6 - Aprendo y me divierto .....	70
Glosario .....	78
Bibliografía y páginas web consultadas .....	79
Referencias de imágenes .....	80



## Presentación

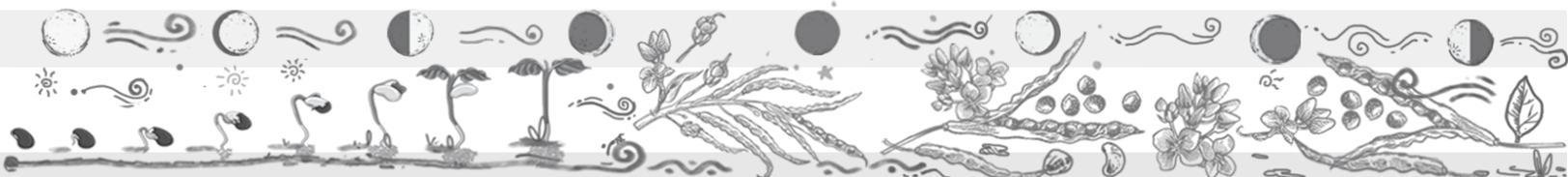
La educación es un derecho establecido en la Constitución Política de Colombia. En cumplimiento de ese mandato, cabe resaltar además que la Constitución Política de Colombia reconoce el país como pluritecnico y multicultural, oficializa las lenguas de los grupos étnicos en sus territorios, institucionaliza la participación de las comunidades en la dirección y administración de la educación y establece el derecho que tienen a una formación que respete y desarrolle su identidad cultural.

Mediante el Convenio 169 de 1989 de la OIT, incorporado a la Legislación Nacional por la Ley 21 de 1991, el Estado Colombiano se obliga a hacer efectivo el Derecho a la Educación Pública en los territorios indígenas, en concertación con las Autoridades Tradicionales Indígenas, a reconocer sus instituciones propias, trasladar de manera paulatina la responsabilidad de la realización de esos programas y financiar los programas que estos creen desde sus espacios propios.

La Declaración de las Naciones Unidas sobre Derechos de los Pueblos Indígenas reconoce el derecho de los pueblos indígenas a la libre determinación, autonomía o al autogobierno en las cuestiones relacionadas con sus asuntos internos.

De igual manera el artículo 14 de esta declaración consagra que los pueblos indígenas tienen derecho a establecer y controlar sus sistemas e instituciones docentes que impartan educación en sus propios idiomas, en consonancia con sus métodos culturales de enseñanza y aprendizaje. Que Las personas indígenas, en particular los niños indígenas, tienen derecho a todos los niveles y formas de educación del Estado sin discriminación. Y que los Estados adoptarán medidas eficaces, junto con los pueblos indígenas, para que las personas indígenas, en particular los niños, incluidos los que viven fuera de sus comunidades, tengan acceso, cuando sea posible, a la educación en su propia cultura y en su propio idioma.

Los pueblos indígenas en ejercicio de derecho a la libre determinación y la autonomía desarrollan el SEIP a través de los componentes Político-Organizativo, Pedagógico y Administrativo.



El Sistema Educativo Indígena Propio - SEIP se concibe como un proceso integral, que se constituye en política pública para la educación propia de los pueblos indígenas que involucra el conjunto de derechos, normas, instituciones, procedimientos y acciones que garantizan el derecho fundamental a la educación indígena propia afirmados en la Constitución Política de 1991 y los tratados internacionales como el Convenio 169 de la OIT, la Declaración de Naciones Unidas de los Derechos de los Pueblos indígenas, entre otros.

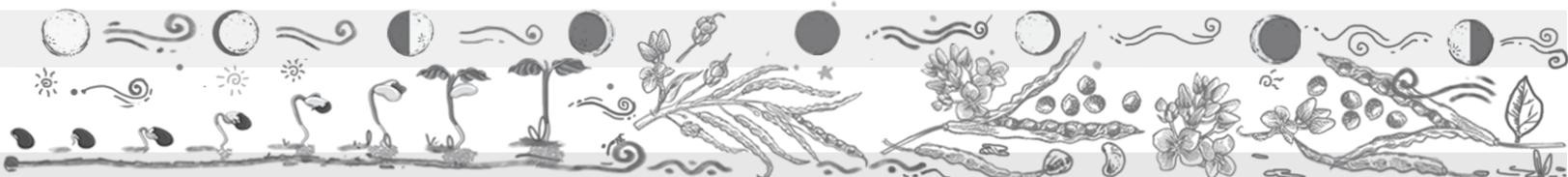
**Pedagogías para el cuidado de la vida y el territorio** cuenta entre sus componentes con guías para los grados 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 y 11 de la Básica Primaria, Secundaria, y Educación Media en los componentes y áreas PEC de Territorio y sociedad, Comunidad y Naturaleza, Matemática y Producción, Comunicación y lenguaje.

Tenemos la certeza de que es el territorio el que nos orienta y es en él donde sembramos la vida. Por lo tanto, TIERRA, AGUA, FUEGO y VIENTO son y seguirán siendo los espíritus que abren y orientan nuestros caminos de permanencia. Desde este contexto nos preguntamos sobre las acciones que debemos potenciar para generar hábitos permanentes de prevención, contención y atención. Al respecto, ¿Qué saberes y pedagogías orientan la Naturaleza y nuestras comunidades para abrazar y proteger la vida y la alegría de nuestras comunidades?, ¿Cómo generar procesos escolares fuera del aula de clases?, ¿Hacia dónde reorientamos nuestros procesos PEC?

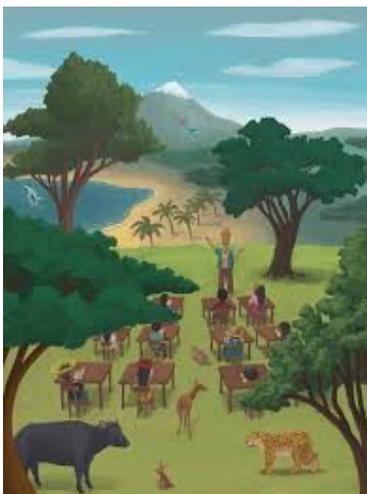
Teniendo en cuenta los aportes de las comunidades y los Consejos de la Asociación de Cabildos Nasa Çxhãçxha, asumimos las acciones de prevención, contención y atención como dinámicas de trabajo permanente, más allá de los tiempos contemplados por la institucionalidad; todo ello en el marco del cuidado de la vida de las comunidades en nuestros territorios.

Dispone también de un manual de implementación que ofrece indicaciones generales y pedagógicas sobre el modelo y, de guías para los docentes por cada área y grado, en las que encuentran orientaciones disciplinares y didácticas que apoyan su trabajo en el aula.

Esta propuesta es una oportunidad educativa para que muchos jóvenes puedan continuar sus estudios de básica secundaria y ampliar sus posibilidades de vida digna, productiva y responsable, como ciudadanos colombianos .



## Unidad 1- Un viaje por nuestro territorio

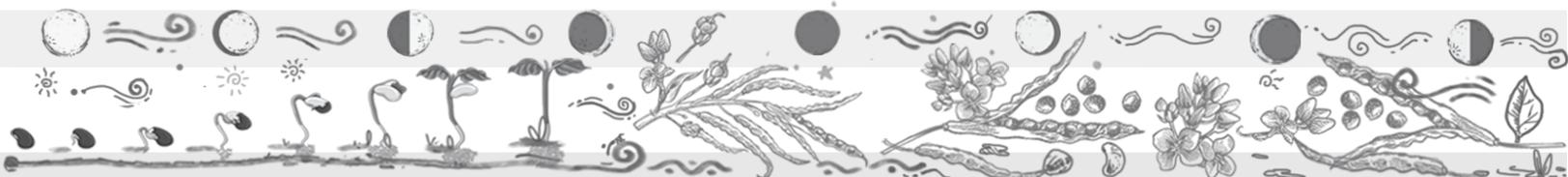


### Comuniquémonos desde el territorio

En esta unidad hablaremos sobre qué es el territorio y cuál es la importancia que tiene en nuestro desarrollo como personas y cómo comunidad. Por lo tanto, para realizar la primera parte, vamos a pensar qué significa para nosotros el territorio. A continuación, formularemos unas preguntas para que puedas orientar tu reflexión, **NO ES NECESARIO** que respondas una a una las preguntas, estas sólo están para que puedas hacerte una idea de los temas que puedes abordar para contarnos qué es lo que piensas acerca del territorio:

*¿Qué creemos que es? ¿Qué es lo que más me gusta de mi territorio? ¿Cómo está conformado nuestro territorio? ¿Qué animales se encuentran en él? ¿Qué frutas? ¿Qué tipo de alimentos se cosechan? ¿Hace cuánto lo habitamos cómo comunidad? ¿Sólo la comunidad nasa habita el territorio de Tierradentro? ¿Cuántas y cuales culturas habitan Tierradentro? ¿Cómo crees que son las relaciones entre las diferentes culturas que habitan el territorio?*

Cuando leemos cada una de las preguntas se nos vienen muchas cosas a la cabeza que quisiéramos expresar acerca de nuestro territorio. En la parte de abajo, encontrarás un recuadro blanco para que vayas anotando todas esas cosas que piensas sobre el territorio.

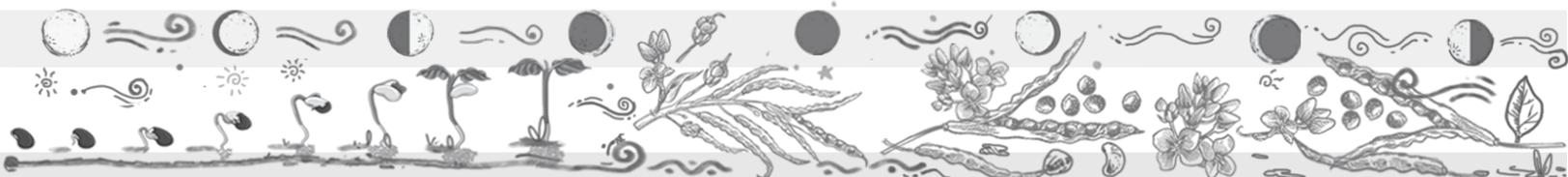


Como sabemos, cuando hablamos de territorio no podemos pensarlo desde una sola persona porque en realidad son muchas las personas que habitan en la comunidad. Por esta razón, vamos a realizar una dinámica con las personas que convivimos en nuestro territorio (familiares y vecinos).

### **Dinámica: Entrevistando a las voces desde el territorio**

En esta dinámica vamos a jugar a hacer una entrevista. Para quienes no lo saben, la entrevista es una conversación que realiza el periodista (en este caso serás tú) que construye preguntas con el fin de facilitar una conversación con el entrevistado y de esta manera llegar a saber o conocer algún tema específico; y el entrevistado (en este caso será algún familiar o vecino) es una persona que accede a brindar la entrevista, esta persona conoce el tema de interés de la entrevista.





La entrevista se puede guardar en un aparato llamado grabadora que sirve para grabar voces y sonidos. En nuestro caso, utilizaremos la técnica de escribir a mano nuestras entrevistas porque sabemos que no todos nuestros compañeritos tienen acceso a un celular o a una grabadora. Para esto, vamos a utilizar los recuadros blancos que vienen en esta misma guía y allí escribiremos todo, tanto las preguntas que hagamos como las respuestas que nos dan nuestros entrevistados.

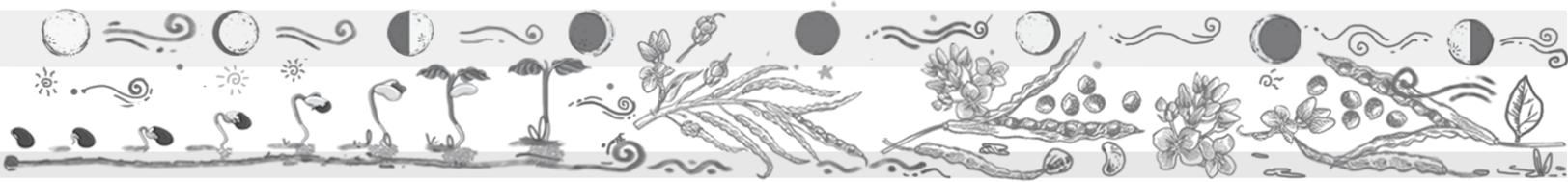
Pasos para hacer una entrevista:

Primero, tenemos que definir el tema del que queremos saber, en este caso el tema es "el territorio".

### Buscando a quién entrevistar:

Cuando realizamos una entrevista siempre queremos saber algo. Por esta razón debemos seleccionar muy bien a la persona que vamos a entrevistar. Ella debe tener un conocimiento suficiente del tema que será tratado en la entrevista.

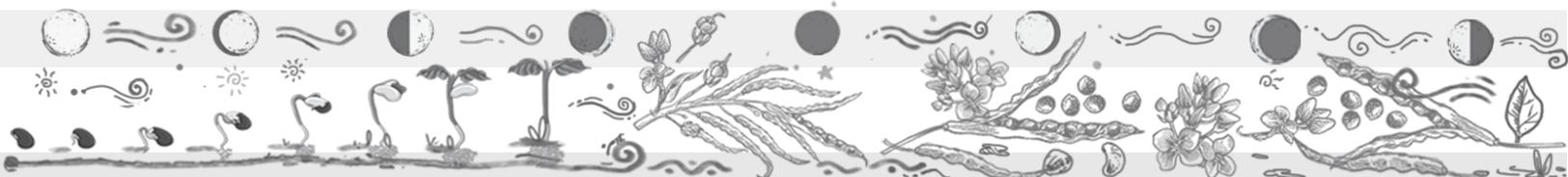
- Una vez la escojas, debes solicitarle que te conceda una entrevista. Para esto existen diferentes maneras, pero tratándose de personas que conviven con nosotros en nuestra casa y nuestra comunidad bastará con hacerles la solicitud de manera verbal. Una de las características del entrevistador es que debe ser muy cordial a la hora de solicitar la entrevista, esto significa que debemos ser muy amables en el lenguaje que empleemos para dirigirnos a la otra persona, empezando por los saludos y dando las gracias por su tiempo para concedernos la entrevista.
- Después, vamos a construir las preguntas de manera que conforme avanza la conversación-entrevista, el entrevistado no se salga del tema que queremos conocer, sino que por el contrario cada vez profundice más en este. Para este caso, puedes mirar algunas (o todas si lo crees necesario) de las preguntas formuladas en el recuadro verde de arriba, ¡sí! las mismas que usaste para hacer tu reflexión inicial sobre el territorio y de ahí ver cuáles puedes usar para entrevistar a las personas que escojas para realizar esta dinámica
- En tercer lugar, vamos a buscar a las personas indicadas para realizar este trabajo. En esta ocasión escogeremos a dos personas: La primera debe ser un familiar que creas que puede darte muchos conocimientos sobre el tema de territorio; la segunda un vecino (sabedor o sabedora si es posible) que viva cerca de nosotros.



Espacios para anotar las entrevistas realizadas: En los recuadros siguientes, vamos a escribir el nombre de las personas entrevistadas y después pondremos cada una de las preguntas realizadas y las respectivas respuestas brindadas por nuestros entrevistados.

Empty lined box for notes.

Empty lined box for notes.



## Tradición oral

Se define a la tradición oral como todas aquellas expresiones culturales que se transmiten de generación en generación y que tienen el propósito de difundir conocimientos y experiencias a las nuevas generaciones. Forma parte del patrimonio inmaterial de una comunidad y se puede manifestar a través de diferentes formas habladas, como por ejemplo cantos populares, cuentos, mitos, leyendas, poesía, etc...

### Características de la tradición oral

La tradición oral posee dos elementos principales:

**La identidad cultural:** que es la forma en cómo se concibe una comunidad con respecto de otras comunidades.

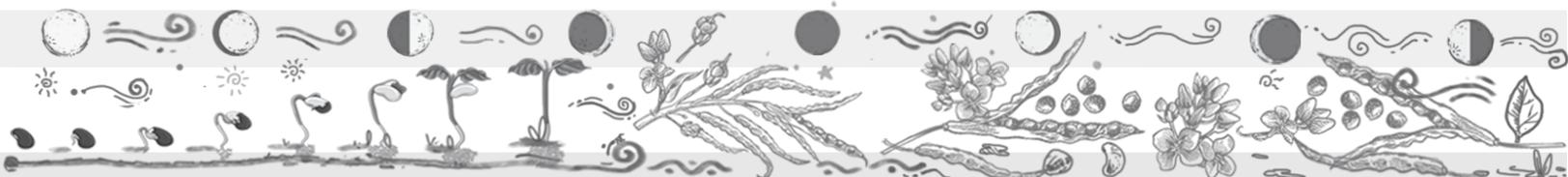
**La memoria colectiva:** son acontecimientos que son parte de la historia de una comunidad y que ayuda a definirse ante otras comunidades. Tiene la finalidad de ser transmitida para reafirmar su identidad comunitaria.

Los mensajes o los testimonios se transmiten verbalmente, a través del habla o la canción y pueden tomar la forma, por ejemplo, de cuentos populares, refranes, romances, canciones o cantos. De esta manera, es posible que una sociedad pueda transmitir la historia oral, la literatura oral, la ley oral y otros conocimientos a través de generaciones sin un sistema de escritura.

Otras características son:

**Sencillez:** Los mensajes suelen ser sencillos en el fondo y la forma. No presenta demasiados convencionalismos ni artificios, porque surgen espontáneamente como expresión de un sentir general. Pese a esto suelen presentar una curiosa efectividad poética.

**Sencillez:** Los mensajes suelen ser sencillos en el fondo y la forma. No presenta demasiados convencionalismos ni artificios, porque surgen espontáneamente como expresión de un sentir general. Pese a esto suelen presentar una curiosa efectividad poética.



**Brevidad:** Las composiciones tienden a ser breves para que se puedan captar fácilmente y por eso a veces se llega a una condensación quizás excesiva, en el afán de reducir y eliminar lo superfluo.

**Anonimia:** Hay un creador inicial, un individuo especialmente dotado que interpreta y expresa el sentir del pueblo. Otros individuos a través del tiempo van rehaciendo la obra que se considera un bien común a disposición de la comunidad.

**Variantes:** Es frecuente que este tipo de narraciones o expresiones orales al ser reproducida en infinidad de ocasiones se vayan modificando o deformando con el paso de los años. Como consecuencia aparecen variantes de una misma historia.

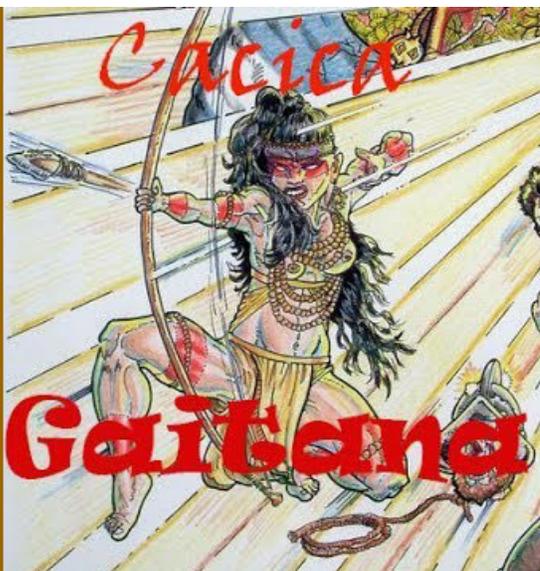
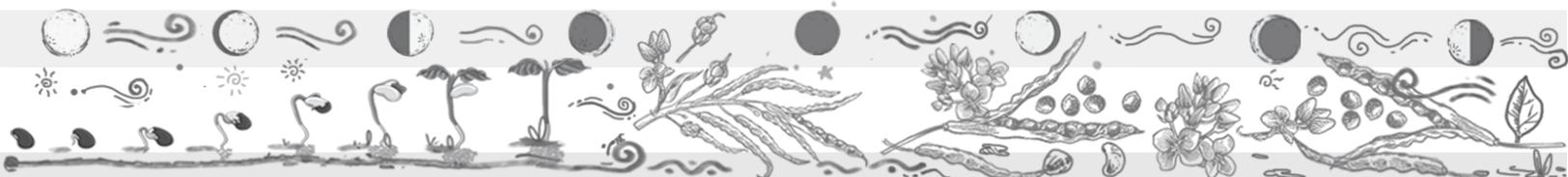
## EL MITO



Es un relato tradicional basado en antiguas creencias de diferentes comunidades y que presenta explicaciones sobrenaturales de hechos o fenómenos naturales. El relato mítico está relacionado con creencias religiosas. Por esta razón, tiene un carácter ritual, pues presenta elementos invariables y se distingue por su perdurabilidad. El propósito del mito no es entretener al igual que el cuento sino explicar el sentido de la vida. Por eso, presentan diferentes temas, como el origen del hombre y del universo, que aparecen tratados en los mitos de todas las culturas. El mito responde a una forma particular de ver el mundo y de explicar los fenómenos que se presentan. A diferencia de la ciencia, que da explicaciones racionales y lógicas a esos fenómenos, el mito da explicaciones mágicas y de alguna manera fantásticas. Debido a que las diversas comunidades tengan inquietudes similares, se ha dado lugar a la creación de mitos sobre los mismos fenómenos en culturas diferentes.

### CLASIFICACIÓN DE LOS MITOS SEGÚN SU CONTENIDO

- **Teogónicos:** explican el origen de los dioses. (Uma y Tay)
- **Antropogénicos:** explican la aparición del hombre. (EL origen del pueblo nasa, hijos del agua y de la estrella)
- **Etológicos:** explican situaciones políticas, religiosas y sociales. (Historia del cómo el cacique Juan Tama gana las tierras al cacique Calambás)
- **Morales:** explican principios éticos y contrarios como el bien y el mal, los ángeles y los demonios. (El mito de la serpiente de Lame)



## LA LEYENDA

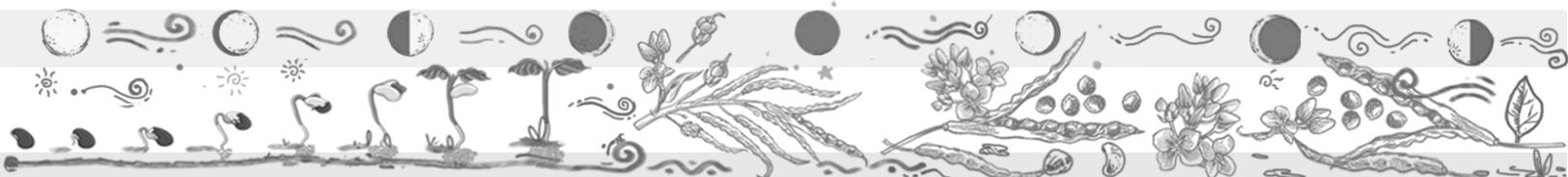
Es un relato tradicional de origen oral en el que se recopilan acciones o sucesos extraordinarios que, aunque son ficticios, se presentan como si realmente hubiesen sucedido. Así, la leyenda se sitúa a medio camino entre el relato histórico, centrado en acontecimientos reales, y los relatos de ficción. Las leyendas se caracterizan por tener cuatro rasgos:

**1. La tradicionalidad:** las leyendas nacen como relatos orales que se transmiten a viva voz a lo largo del tiempo, entre la gente de una comunidad o de un pueblo. Por esto, existen diferentes leyendas de un mismo suceso, pero con los elementos que le dan el carácter de cada una de las sociedades que les dieron origen.

**2. La pretensión de veracidad:** la leyenda se presenta como un relato verídico, y así es considerada por la gente, mientras que el cuento, nace y es considerado como un relato ficticio.

**3. El valor explicativo:** en algunos casos, las leyendas nacen como respuesta a alguna de las cuestiones fundamentales planteadas por el individuo, como el origen del universo o el sentido de pertenencia a una comunidad.

**4. El componente maravilloso:** las leyendas suelen incorporar numerosos elementos fantásticos: intervención de seres sobrenaturales o dotados de facultades excepcionales, objetos revestidos de poderes mágicos, acciones extraordinarias, etc. La presentación de estos elementos suscita admiración y asombro.



### Actividad:

Para realizar esta actividad vamos a solicitar la ayuda a un sabedor o sabedora que sea cercano a nosotros. En caso de que no tengas ninguno que viva cerca le pedirás ayuda a un familiar que tenga conocimiento sobre mitos y leyendas de la comunidad nasa.

En primer lugar, le vamos a pedir que por favor nos cuente el mito de la creación de Kiwe (Tierra): ¿Quién la creó? ¿Con qué fin? ¿Cómo se desarrolló hasta ser una mujer fértil capaz de dar vida y sostenerla?

Todas las respuestas que nos brinden las vamos a anotar en los espacios en blanco que aparecen más adelante.

En segundo lugar, le pediremos que nos cuente la leyenda del gran cacique Juan Tama. Anotaremos su historia, sus orígenes, cuáles fueron sus hazañas y por qué es un referente importante para la historia del pueblo nasa y una insignia de lucha de defensa del territorio.

#### La creación de Kiwe (La tierra)

---

---

---

---

---

---

---

#### El cacique Juan Tama

---

---

---

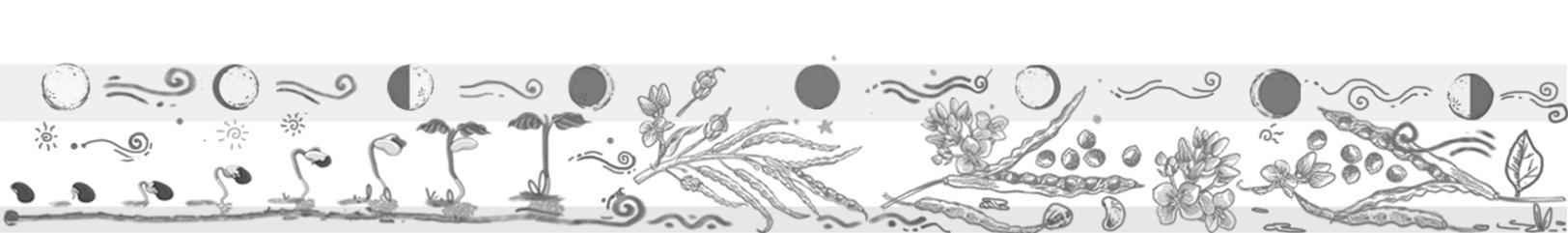
---

---

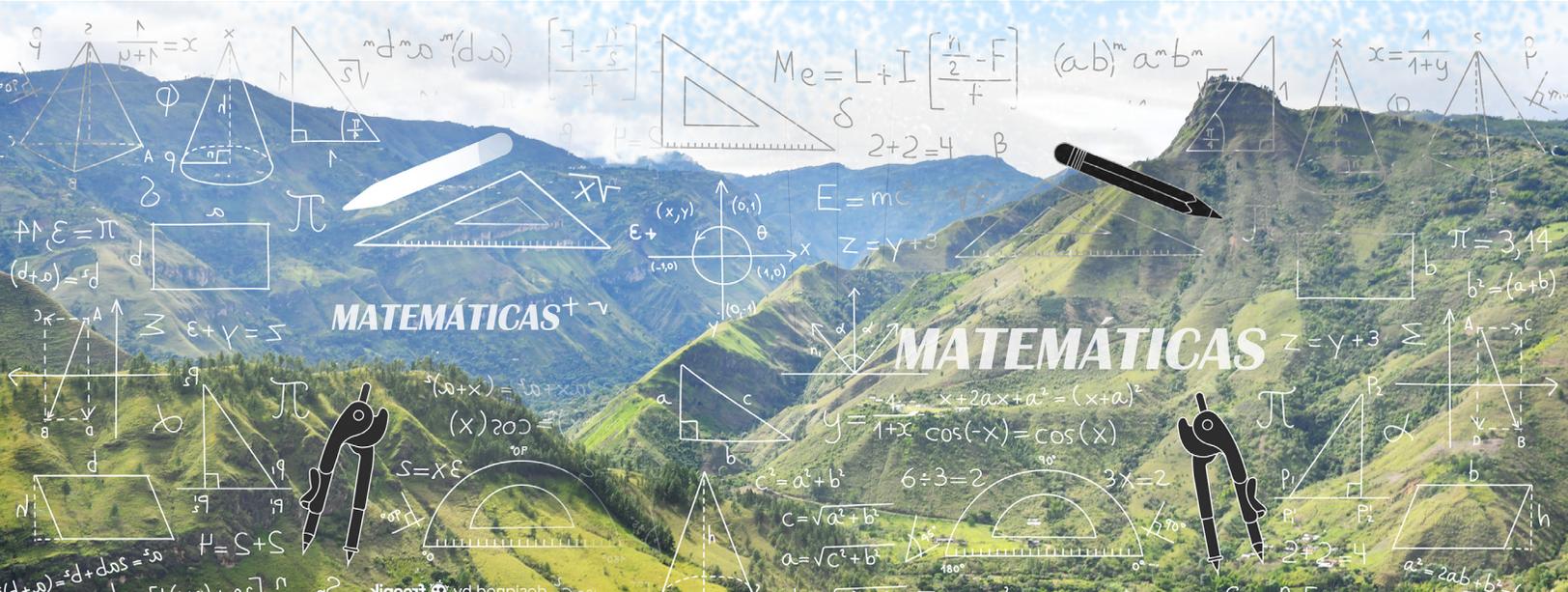
---

---





## Las matemáticas desde el territorio



### SABIAS QUE...

En la historia universal, América es conocida como nuevo continente, su proceso milenario ha sido borrado sistemáticamente por los estudiosos de la historia oficial, sin embargo existen teorías que afirman que en esta parte del mundo, específicamente en Bolivia, fue la cuna de la humanidad. A la llegada de los invasores existía diversidad de pueblos con culturas específicas y lenguas propias, de los cuales son pocos los que sobreviven y en precarias condiciones sociales y económicas.

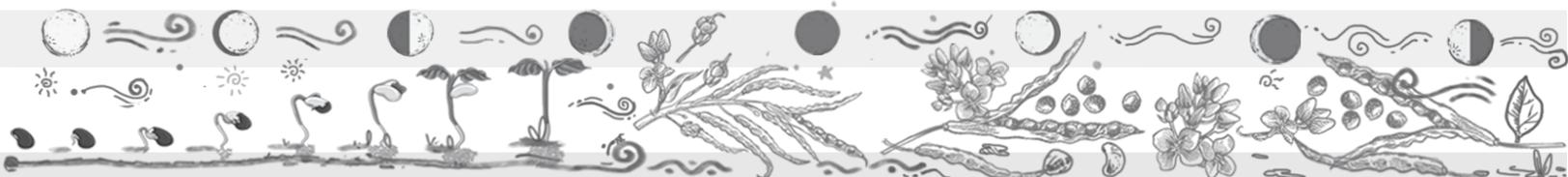
En la actualidad Colombia cuenta con más de cuarenta millones de habitantes, de los cuales el 2,5 % son indígenas de más de 2.000 comunidades, dispersos por toda la geografía nacional, con más de 60 idiomas diferentes.

Me interrogo. ¿Será que 2,5 es un número natural?

Si \_\_\_\_\_ porque \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_ porque \_\_\_\_\_

¿Qué representa 2,5 en la lectura? \_\_\_\_\_



Los números nos sirven para representar cantidades. Por ejemplo, cuando decimos que hay más de 500 comunidades. ¿Qué posición representa cada cifra de los siguientes números?

Número	Centenas	Decenas	Unidades
500	5	0	0
68			
127			
14			

Los números también se pueden escribir tanto en cifras como en letras. Escribe los siguientes números en cifras;

- En la actualidad Colombia cuenta con más de treinta millones de habitantes 30.000.000
- Sesenta lenguas diferentes \_\_\_\_\_
- Veinte raíces \_\_\_\_\_

### Explora...

Si hablamos de las lenguas que existen en Colombia, ¿cuáles conoces o cuáles has escuchado?

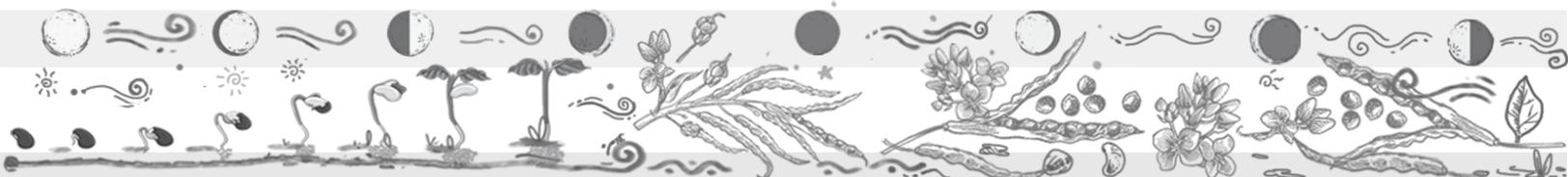
---

---

---

### Nos vamos acercando a nuestro territorio...

El departamento del Cauca está ubicado al sur occidente del país. Se caracteriza por albergar al mayor porcentaje de población indígena del país después de La Guajira. 190.069 personas (cerca del 20% del total departamental), pertenecientes a 8 grupos étnicos reconocidos oficialmente, los cuales están establecidos en 26 de los 39 municipios del Cauca.



Esta riqueza étnica y cultural cuenta con más de seis sistemas fisiográficos localizados entre la zona andina y la llanura del pacífico. La zona Andina comprende la Cordillera Central, el Altiplano de Popayán, La Fosa del Patía; la Cordillera Occidental, la planicie aluvial de los ríos Cauca y Palo y la zona del piedemonte amazónico en la baja Bota caucana. La llanura del Pacífico contiene un sistema geográfico relativamente homogéneo compuesto por las zonas del litoral, las zonas aluviales de los ríos y por pequeñas colinas y mesetas.

### **Aprendamos de todo un poquito:**

Si tenemos una población indígena de 190.069 personas, este número lo podemos descomponer en unidades, decenas, centenas, unidades de mil, decenas de mil, centenas de mil. ¿Qué cifra ocupa cada posición?

Cuando hablamos de 26 de los 39 municipios del Cauca; ¿crees que esa cantidad se puede representar como un fraccionario? ¿Cómo quedaría \_\_\_\_\_

---

## **Llegamos a Páez!!!**

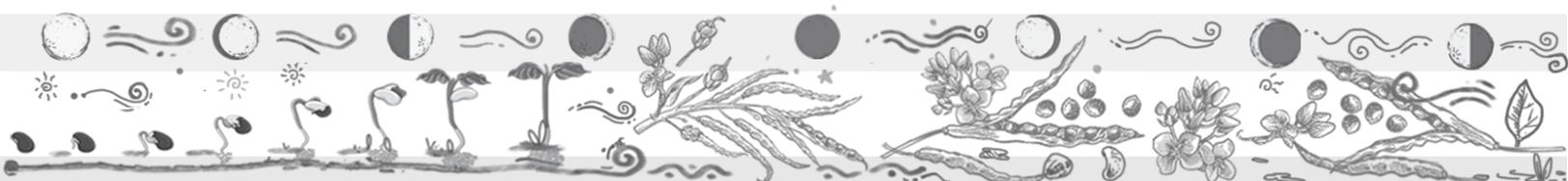
Los Nasa son un pueblo indígena con más de 120.000 habitantes. Se dice que su cuna ancestral se encuentra en la zona de Tierradentro sobre la cuenca del río Páez y tiene asentamientos numerosos en la vertiente occidental de la cordillera central y sobre la cordillera occidental, en las zonas norte, nororiente y oriente del departamento. Conservan el idioma propio, Nasa Yuwe, que es hablado por un alto porcentaje de la población y que se enseña en las escuelas que trabajan con la Organización Indígena. En la actualidad se profundiza en la escritura con un alfabeto único. En el año de 1994 un sismo y los consecuentes desbordamientos de los ríos Páez y Moras ocasionaron la emigración desde las comunidades de Tierradentro hacia diversos puntos del Cauca y Huila.

Si hablara con un amigo de la ciudad y te pide que delimites al municipio de Páez, ¿cuáles serían esos límites? \_\_\_\_\_

---

---

---

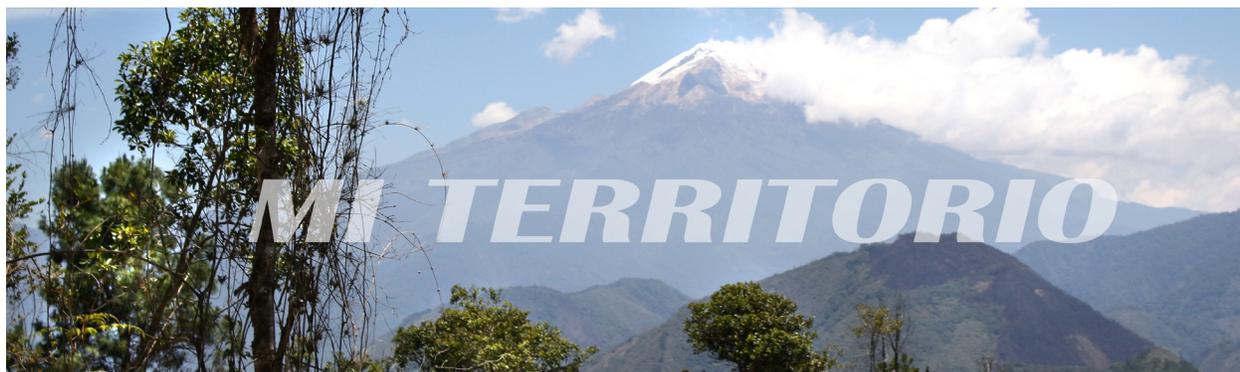


¿Cuál es el idioma propio del pueblo Nasa? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Primer momento – El conteo

¿CONOCES EL ESPACIO DONDE HABITAS?  
¿TE HAS FIJADO EN TU ALREDEDOR? ¿QUÉ ENCUENTRAS?



El lugar donde vivimos es un espacio de equilibrio y armonía fundamental para las personas (nasa), quienes le dan gran importancia para el bienestar de la familia. Es este lugar un sitio donde se interactúa para escuchar historias, aprender desde lo propio en cuanto a remedios, cultivos, comida, educación de los hijos, vivencias para la vida, entre otras.

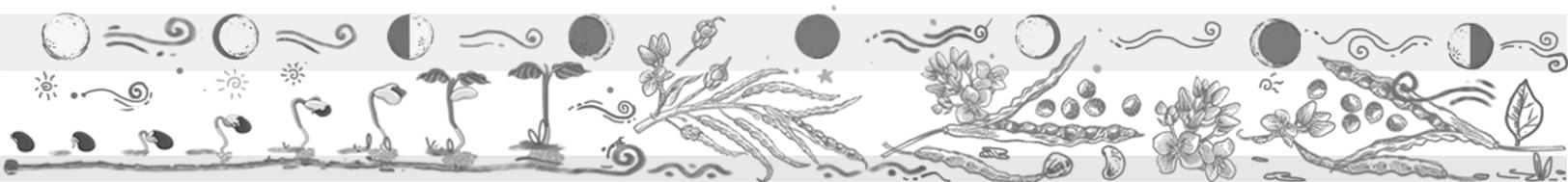
### Ilustro lo que veo

- En tu cuaderno puedes dibujar el sitio donde vives; tu casa, lo que veas y encuentres a tu alrededor, colorea cada elemento como puedas. Deber ser muy creativo.
- ¿Qué plantas medicinales tienes?, Escríbelas.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



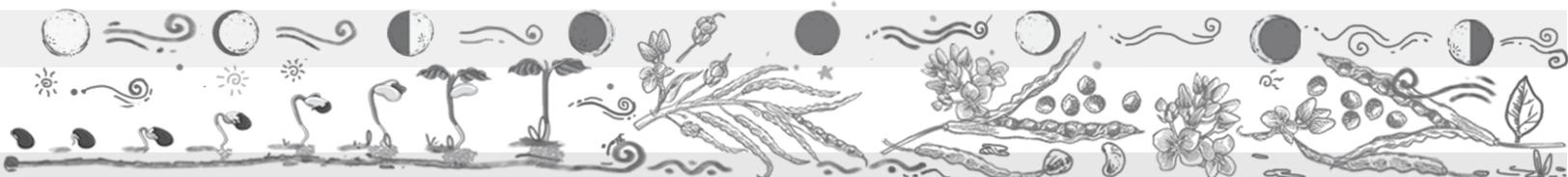
- Animales domésticos, escríbelos ¿Qué tienes?

---

---

---

- ¿Cuántos animales tienes por todos? Cuéntalos \_\_\_\_\_
- ¿Qué más tienes? Escríbelo o dibújalo si te parece mejor.



## Relaciono mi huerta o tul con las matemáticas

Resuelve los siguientes problemas.

Si en mi huerta tengo cebolla, la recojo y formo atados de una libra. Al reunirlos me salen 32 atados y los vendo a 950. ¿Cuánto dinero recojo?

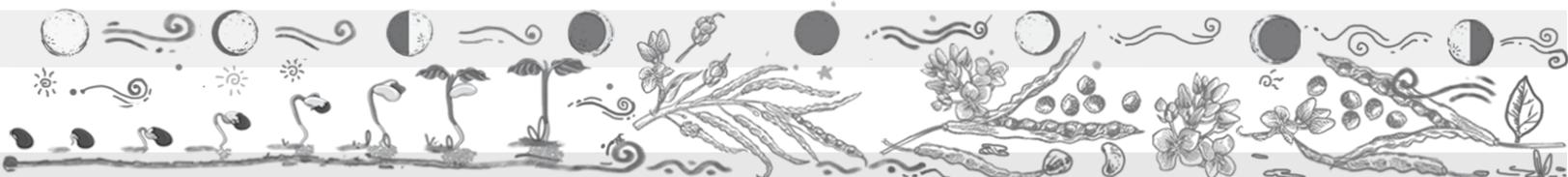
Tengo 5 gallinas de campo y durante 28 días ponen un huevo diario, ¿Cuántos huevos reúno en los 28 días?

¿Cuántas papas saco de una mata? Arranca una o pregúntale a tu padre. Para recolectar 100 papas ¿Cuántas matas tengo que arrancar?

## Segundo momento - Clasifico



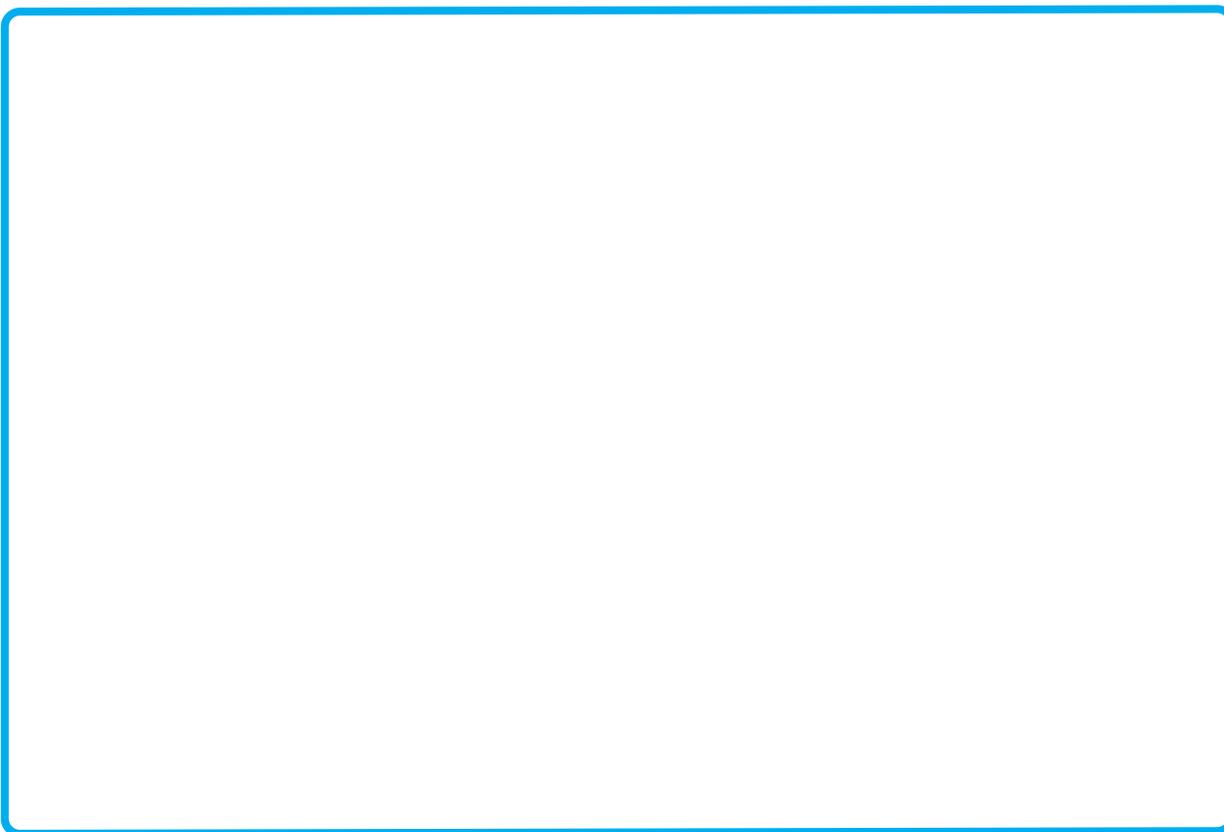
El “tul leeçkwe” y el “tul wala”, que en lengua Nasa quiere decir huerta pequeña y huerto de gran extensión, en el que se siembran cultivos o plantas que muestran un espacio tanto ecológico como social, debido a la participación de las familias en los diferentes procesos para el mantenimiento de los huertos; este es un sitio de agro biodiversidad por la gran variedad de cultivos como:



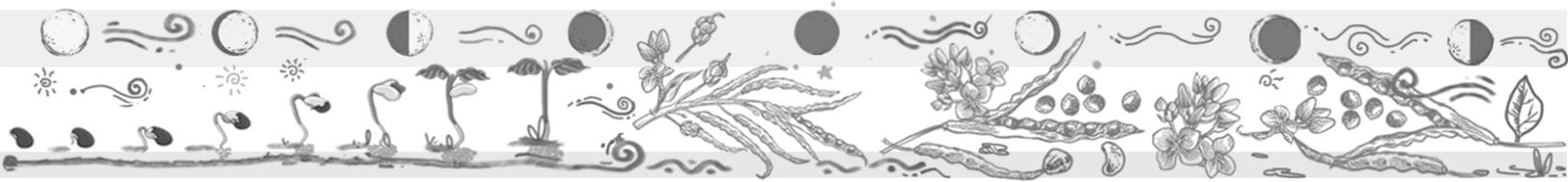
frutos, hortalizas, plantas medicinales, especias, tubérculos, entre otras; el “tul” es el espacio de tierra que está alrededor de la casa, donde conviven las personas, las plantas, los animales, los espíritus y hay diversidad de cultivos tradicionales. Las personas, además de esta relación de producción también se apropian de los conocimientos sobre agricultura y prácticas o técnicas de manejo tradicional, los cuales son transmitidos de forma oral o por demostración a las futuras generaciones de la comunidad; en el pueblo Nasa la tradición oral de los ancianos hacia la comunidad en general brinda solidez, seguridad y conciencia de la identidad nativa.

### Me pregunto y dibujo

¿Qué animales tienes dentro del tul? Dibújalos



Para el indígena, el tul es un espacio de equilibrio y armonía fundamental para los nasa en donde hay diversidad de alimentos para el sustento diario; para ello se seleccionan las mejores semillas tradicionales y se deben sembrar teniendo en cuenta la luna (llena, luna creciente). Para ellos la señora de la casa es la que debe estar pendiente de la huerta con sus creencias cuidando de la prosperidad de la mismo; por ejemplo cuando la mujer esta con el periodo no puede entrar a la huerta porque se marchitan las plantas entre otras.



## Desarrollo destrezas

¿Qué otras creencias tiene tu familia para la prosperidad de la huerta, escríbelas?

---

---

---

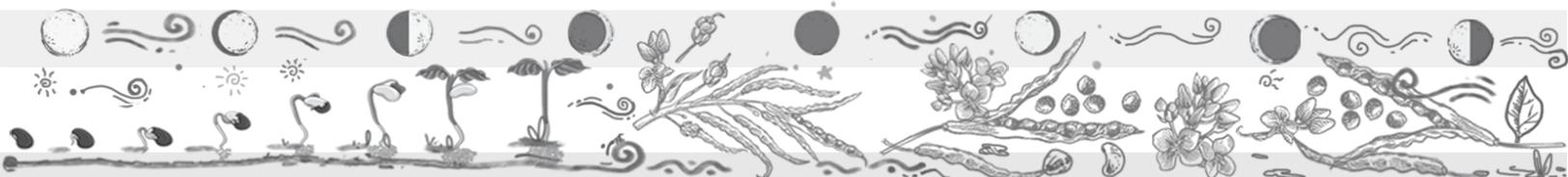
---

---

---

Clasifica las plantas del tul, como medicinales y plantas para la alimentación.

PLANTAS MEDICINALES	PLANTAS MEDICINALES



¿Tienes ovejas? Cuando las peluquean o les cortan la lana, ¿la venden? Si la venden, ¿cuánto vale toda la lana que le cortas a la oveja?

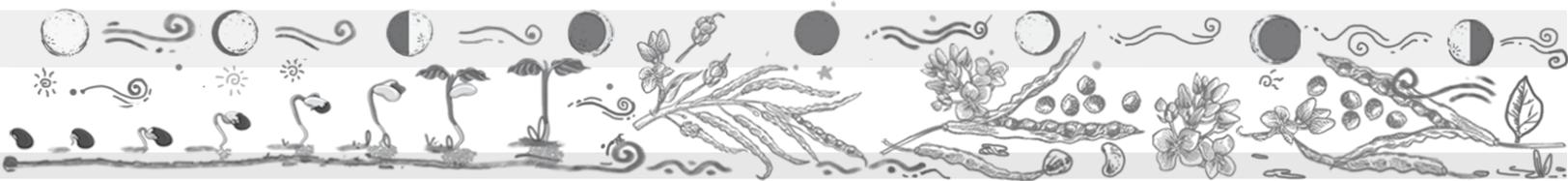
Si la lana de una oveja la vendes en \$50.000 ¿cuánto dinero recoges si vendes lo de 9 ovejas? Desarrolla la operación y escribe también el número en letras

## LOS PUEBLOS INDÍGENAS Y LA AUTOSUFICIENCIA DE LOS ALIMENTOS PROPIOS



La autonomía alimentaria se explica por la capacidad de los productores de decidir los sistemas de producción (comercial o de autoconsumo), el tipo de insumos (químicos u orgánicos) y el tipo de semillas utilizadas (nativas, híbridas comerciales o transgénicas). La autonomía de los pueblos indígenas para decidir sus procesos de producción se acerca al concepto de soberanía alimentaria. El concepto de soberanía alimentaria es, por tanto, una manera de ejercer la autonomía indígena en el marco del derecho a la alimentación.

En el movimiento indígena, autonomía es el marco jurídico que permite el ejercicio de la libre determinación de los pueblos para orientar sus procesos sociales, económicos y políticos, y el movimiento indígena mexicano en particular, se ha planteado la reconstitución integral de los pueblos indígenas, por lo que el territorio es un espacio en proceso de reapropiación.



La autonomía alimentaria es disponer de los alimentos propios que se necesitan en las familias para la subsistencia y la utilización de las plantas medicinales para cualquier malestar o enfermedad.

### EJERCITÁNDOME O COMPRENDIENDO

Si arranco y recojo 135 papas para formar 9 bolsas de papa ¿Cuántas papas le corresponde a cada bolsa?

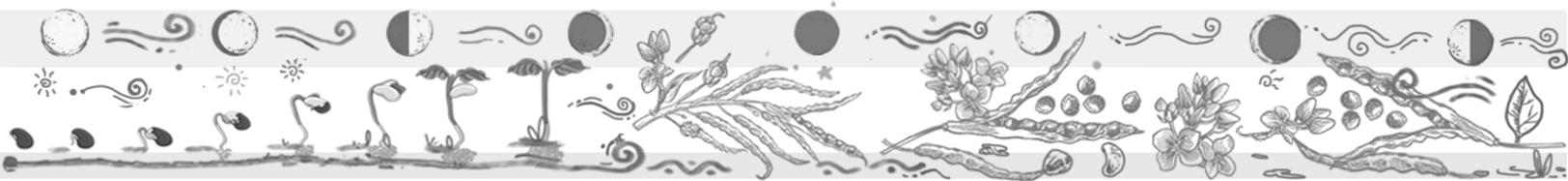
## Tercer momento – El registro

### EL BUEN VIVIR NASA

El tul es una forma tradicional de cultivo, donde se plantan varias especies de plantas y hortalizas que rodean la casa y donde viven animales domésticos. Es como un manto que cubre toda la casa y hay que encerrarla antes de sembrar.

De acuerdo a tus conocimientos y lo que has podido preguntar a tu familia. Haz una lista de plantas medicinales, hortalizas y animales domésticos que deben existir dentro de una huerta.

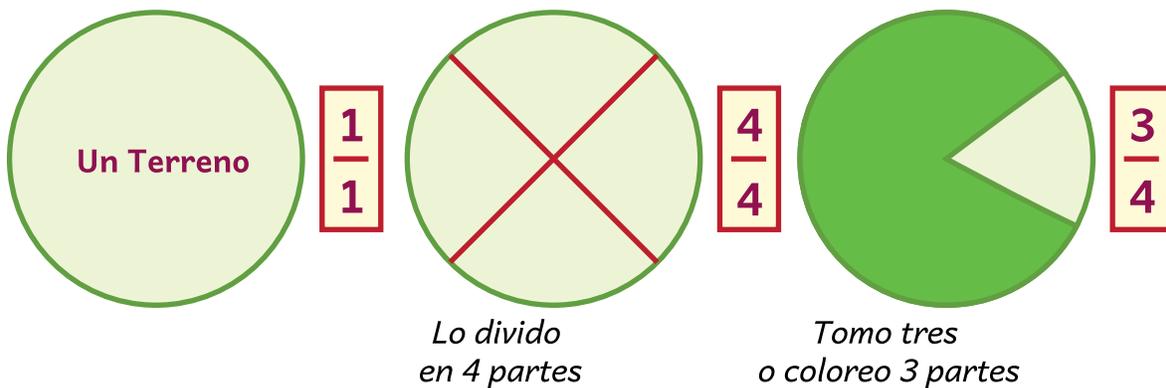
Medicinales	Animales domésticos	Hortalizas
		



## Cuarto momento – Las fracciones

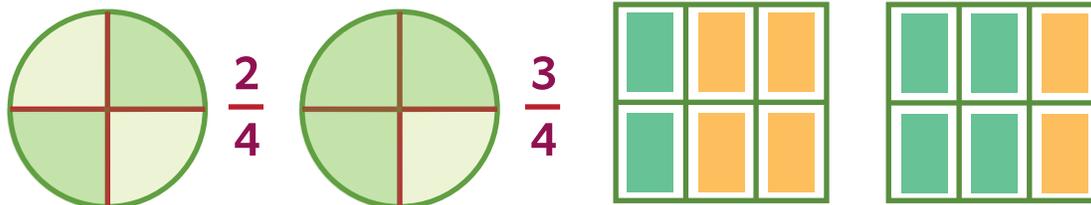
### Vamos a plantear un caso. ¿Cuánto aprendo?

Tengo en mi parcela dos cultivos, en especial el maíz que ocupa  $\frac{3}{4}$  de ella. Quiero graficar este número fraccionario. Vamos a hacerlo a través de un ejemplo.



### LAS FRACCIONES DESDE LA PRODUCCIÓN

#### Representación de fracciones



Si observas la figura de la izquierda, el cultivo de café es atacado por muchas enfermedades entre ellas la broca que ataca al grano. En matemáticas esta figura la tiene un significado en los números fraccionarios.

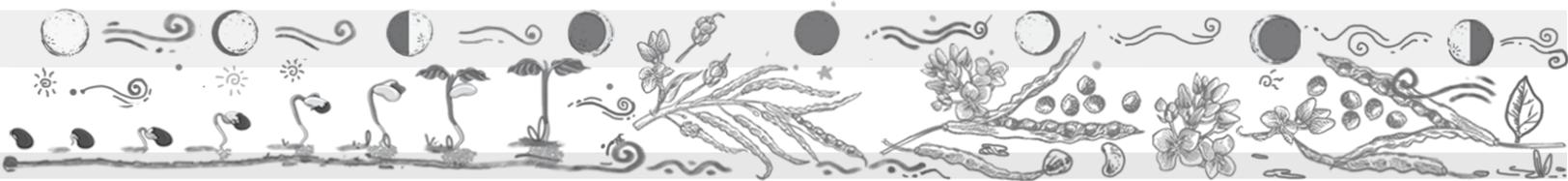
¿En cuántas partes está dividido este grano de café?

---

¿En cuántas partes ves el orificio que causa la broca? ¿Afectó las dos partes del grano?

---

Los números fraccionarios son de la forma  $A/B$  donde  $A$  y  $B$  son números naturales, y  $B$  debe ser diferente a 0. Por ejemplo  $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{3}{5}$



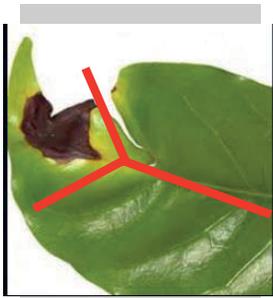
A se identifica como numerador y B como el denominador.

- 3** Numerador
- 4** Denominador

El denominador indica las partes en que se divide la unidad (en el caso del grano de café, en cuántas partes está dividido)

El numerador indica las partes que se toman (en el caso del grano de café, en cuántas partes la broca afectó el grano)

Según estas indicaciones, ¿cómo se escribiría la fracción del grano de café?



En esta gráfica se observa otra enfermedad que afecta al café, conocida como la chamusquina. Ataca las hojas. Esto se debe al frío. Observa con atención la hoja y mira ¿en cuántas partes se ha dividido la hoja (una unidad)? ¿Cuántas partes ha afectado la enfermedad? Escribe el fraccionario correspondiente

---

---

---

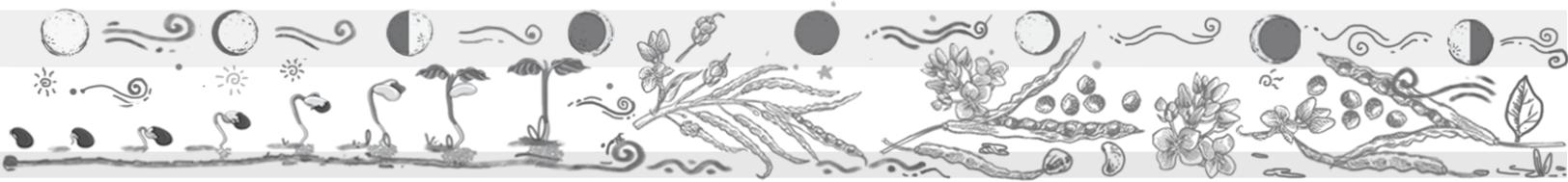


¿Qué fracción representa esta gráfica de la tajada de un lulo?

---

---

---



## Las fracciones y el calendario - El caminar del sol



Si observamos la figura del camino del Sol; la primera época corresponde a la fracción  $\frac{6}{20}$ . ¿A qué fracción corresponde la segunda, tercera y cuarta época?

Dale vuelo a tu imaginación y fabrica un pequeño párrafo donde expliques la tercera época.

---

---

---

### APRENDAMOS ALGO NUEVO

Repartir 4 naranjas entre cinco amigos se representa así:  $\frac{4}{5} = 0,8$

¿Cómo saco este resultado? Debo hacer una división. Cuatro dividido 5 cuyo resultado es un número decimal: 0.8

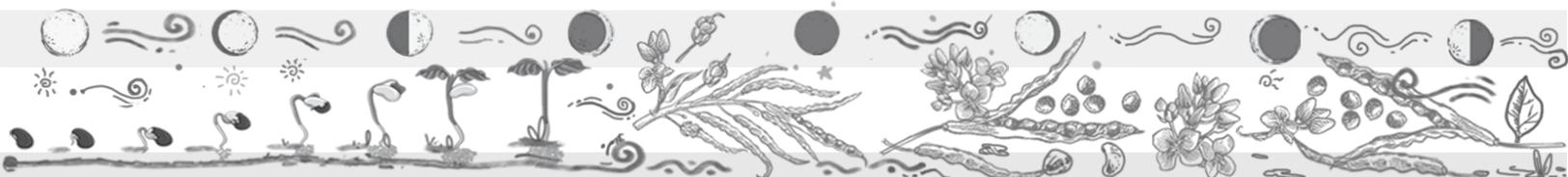
Para calcular la fracción de un número, multiplicamos el numerador por el número y el resultado lo dividimos por el denominador.

#### Ejemplo:

Calcular los  $\frac{2}{3}$  de 60

Multiplico  $2 \times 60 = 120$

Divido 120 entre 3:  $120 \div 3 = 40$



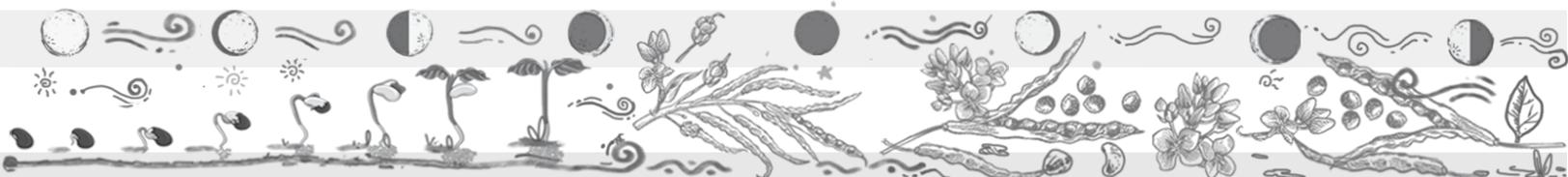
## La fracción como razón y proporción

- Para decir que hay cuatro niños por cada 5 niñas, lo represento mediante la fracción  $\frac{4}{5}$
- Para decir que tres de cada diez estudiantes son nasayuwe hablantes, la fracción es  $\frac{3}{10}$

## APLICA LO QUE APRENDISTE

Resuelve en tu cuaderno las siguientes preguntas:

- Dibuja mediante un gráfico la fracción  $\frac{3}{7}$
- Si en mi parcela tengo sembrados  $\frac{2}{5}$  de maíz del total de 20 hectáreas, ¿A cuántas hectáreas equivale el terreno sembrado en maíz?
- Si dos de cada seis granos de café salen con broca, la fracción que representa esto sería \_\_\_\_\_
- Si un padre reparte a sus 4 hijos 6 hectáreas, cuánto le corresponde a cada uno
- ¿Cómo tengo distribuida mi tierra, finca o parcela? Cuéntenos la distribución de tu tierra de una manera gráfica y divertida.



## Unidad 2 – El tul y la huerta

### Comunicándonos desde el tul

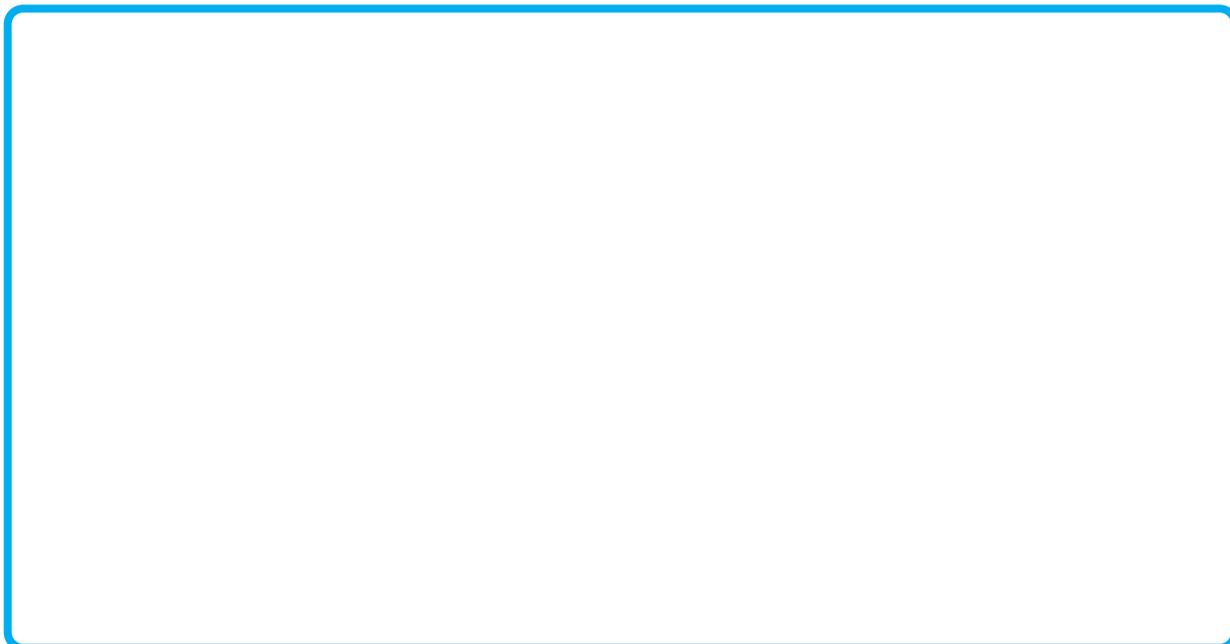


Hola de nuevo. Esperamos que la semana pasada te hayas divertido mucho realizando entrevistas y escribiéndole una carta, a tu amiga de la ciudad, contándole cómo es tu territorio y cuál es su importancia para todos nosotros. En esta nueva unidad vas a conocer un poco más sobre el tul nasa.

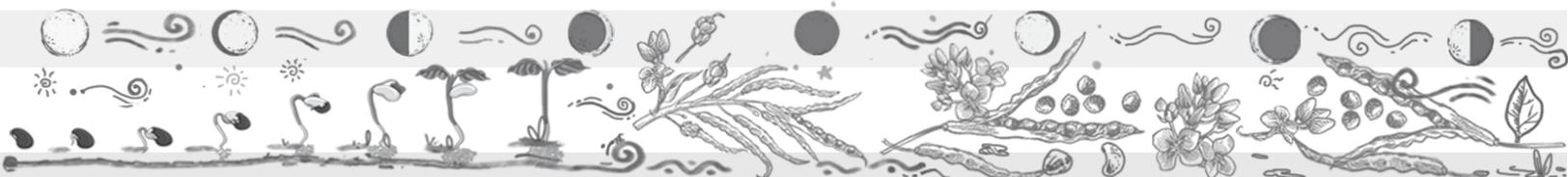
#### Para empezar

En el espacio en blanco vas a dibujar el tul de tu casa; si no tienes tul en tu vivienda, vas a dibujar el tul que te gustaría tener. Es importante que dibujes y pintes tu casa, porque si ella no existiera, el tul tampoco existiría. Llena el tul de todas las plantas que quieras tener en él.

*“Entre más variedad de hortalizas tenga el tul, más rico se come en casa”*



Una vez terminado tu dibujo, vas a agregarle todos los colores que creas necesarios para que se vea que en tu tul hay bastantes alimentos sembrados.



**¿Qué tanto sabes sobre el tul?**

*Reflexiona sobre estas preguntas y escribe lo que sientes.*

¿Qué es el tul?

¿Por qué crees que el tul está cerca de la casa?

¿Es necesario hacer refrescamiento y trabajo espiritual antes de empezar a sembrar el tul? ¿Por qué?

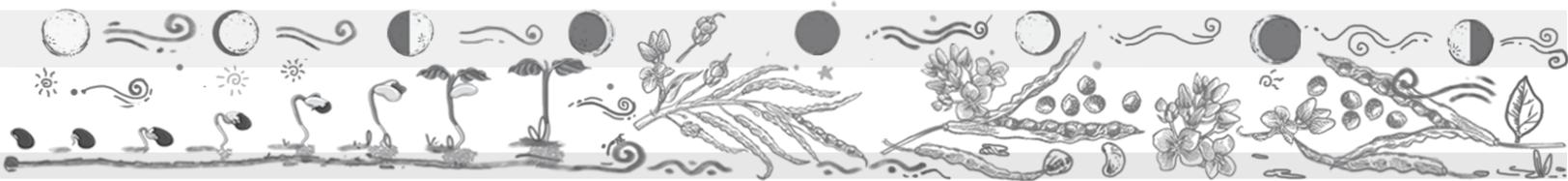
¿Qué relación crees que existe entre la cocina y el tul?

¿Tienes tul en tu casa o algún vecino tiene?

¿Qué siembran en el tul?

¿Quiénes siembran y mantienen el tul?

¿Has escuchado cuándo se puede sembrar?



## Dinámica: Entrevistando a las voces del territorio.

En páginas anteriores empezaste esta sesión llamada “Entrevistando a las voces del territorio”, se trata de averiguar información importante de tu cultura y comunidad consultando el saber de los mayores y mayores del territorio.

El día de hoy, el tema central es conocer todo acerca del tul.

Para conocer un poco más acerca de lo que quieres saber, vas a buscar a una mayora y a un mayor que vivan cerca tuyo. ¡OJO! La idea de esta actividad es entrevistar y conocer las formas de ver el tul desde el punto de vista masculino y femenino de tu comunidad, por esto es muy importante entrevistar a una mayora y a un mayor.

Una vez te vayan respondiendo los entrevistados, podrás ir anotando las respuestas que ellos te dan en los recuadros que están aquí abajo, recuerda que puedes resumir la información que ellos te den de cada respuesta.



### Hoy le realizarás las siguientes preguntas:

¿Qué es lo primero en lo que hay que pensar a la hora de hacer un tul? (terreno, semillas, agua, refrescamiento de las herramientas y de las personas que van a trabajar en la huerta, etc.)

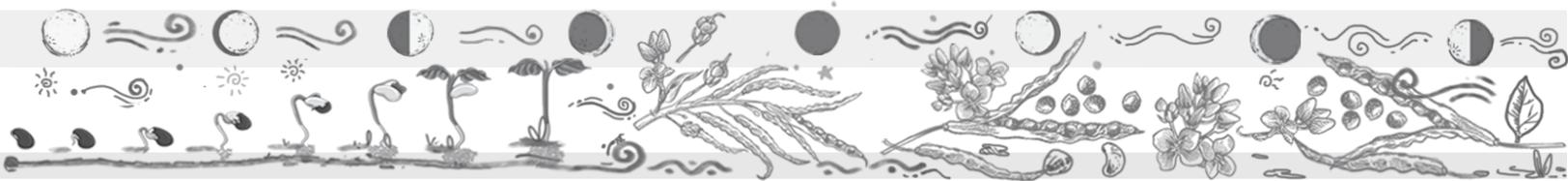
#### Mayora

#### Mayor

¿Qué lunas son buenas para trabajar en el tul?

#### Mayora

#### Mayor



¿Cuáles son las hortalizas que siempre se deben sembrar en el tul?

**Mayora**

**Mayor**

¿Cuáles son las plantas medicinales que uno debe tener en el tul?

**Mayora**

**Mayor**

¿Qué piensa de los productos que se consiguen en las tiendas como dulces y otros empaquetados?

**Mayora**

**Mayor**

¿Por qué es importante para la comunidad nasa mantener vivo el tul?

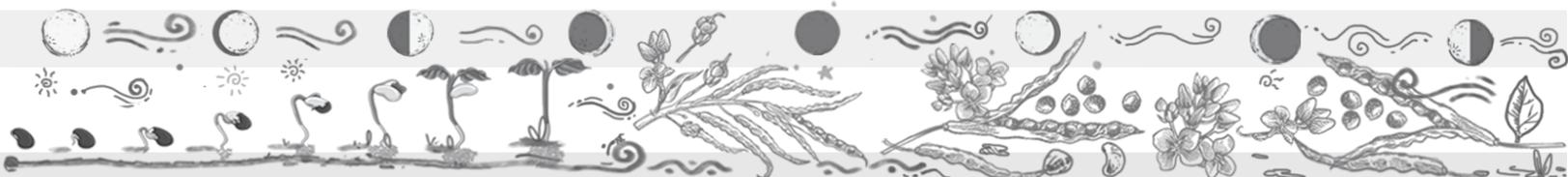
**Mayora**

**Mayor**

¿Qué es soberanía o autonomía alimentara?

**Mayora**

**Mayor**



Vas a observar las plantas del entorno de tu casa, luego en familia dialoguen sobre la diversidad, belleza y utilidad de las plantas a tu alrededor. De acuerdo con lo que dialoguen, registra en tu cuaderno las respuestas a las siguientes preguntas:

¿Por qué las plantas son útiles?

¿Cuáles plantas de las que están a alrededor de tu casa son alimenticias?

¿Cuáles plantas adornan el jardín y los alrededores de tu casa?

## EL TUL NASA FAMILIAR ES BENEFICIOSO PARA LA TIERRA

EL TUL conserva el suelo, protege el medio ambiente y favorece la naturaleza en lugar de obstaculizarla. Es un método de cultivo de alimentos que se funda en los recursos naturales de la tierra, como el suelo, el sol, el aire, la lluvia, las plantas, los animales y las personas. Usa métodos naturales para mantener la tierra fértil y sana y controlar los insectos, plagas y enfermedades. Quizás sus resultados sean más lentos que los de la agricultura convencional, que usa fertilizantes y plaguicidas artificiales, pero a largo plazo es más inocua (que no hace daño físico o moral), económica y sostenible. Los métodos orgánicos pueden ayudar a mantener limpias y libres de agentes químicos las fuentes de agua.

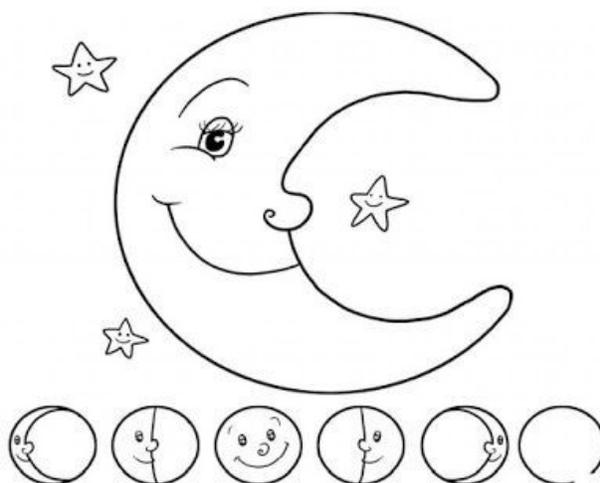


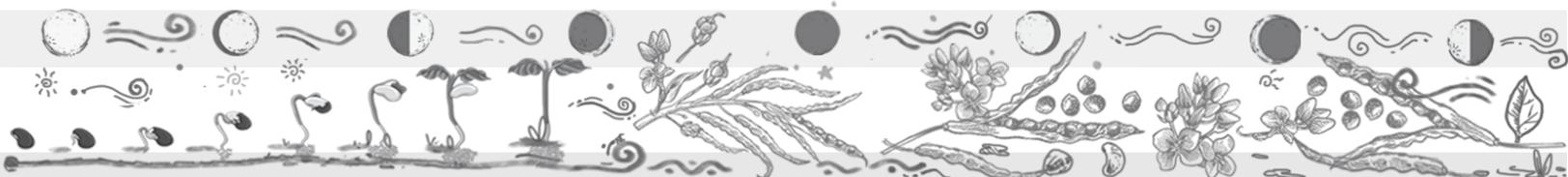
Dentro del tul nasa también se encuentran gallinas, conejos, curíes, patos entre otras especies menores útiles para nuestra alimentación y otros son animales domésticos que hacen parte de nuestra familia.

### Por último...

Sabemos que dentro de la cultura nasa, los afrocolombianos y los campesinos se tiene en cuenta LA LUNA para sembrar y para cosechar los alimentos. Pregúntale a un mayor de la comunidad cuál es la importancia de las fases de la luna para realizar nuestros cultivos. Además, existen mitos y creencias sobre ciertos animales que llaman la lluvia y el verano para realizar esta tarea. Todo esto hazlo en tu cuaderno.

### Colorea





## Leyendo mi cultura

A continuación, vas a leer un cuento de la cultura nasa. Como sabes, en nuestra cultura es más común que una persona hable nasa yuwe a que lo escriba. Este cuento, originalmente está escrito de manera bilingüe: nasa yuwe - español. Fue contado en lengua Nasa por la sabedora Eva Mumucué y traducido por Carlos Alberto Pacho y Juan Carlos Pacho en el resguardo San José.

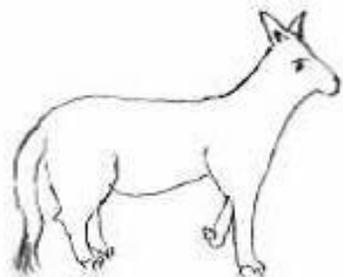
Le vamos a pedir el favor a una persona mayor que nos acompañe en la lectura de este cuento para poderle preguntar si aparece algo que no conozcamos y entre los dos podamos entender mucho mejor el cuento.

La abuelita con granos

**NARRADO POR EVA ARCELIA MUMUCUÉ**

**ESCRITO Y TRADUCIDO POR CARLOS ALBERTO PACHO Y JUAN CARLOS PACHO**

**ADAPTADO POR NATALIA CAICEDO**



En la región de Tierradentro había una abuelita muy vieja que nadie cuidaba: solo la acompañaba un perro blanco.

Una tarde iban pasando unas niñas cargando leña y la abuelita, que estaba a la orilla del camino, les preguntó: «¿Ustedes son de por aquí?». Las niñas muy asustadas asintieron con la cabeza. «Entonces les voy a pedir un favor muy grande», dijo la abuela con tono amable.

«¿Qué sería?», respondieron las niñas. «¿Pueden lavarme los granos que cubren mi cuerpo?», dijo la abuela con tono apesadumbrado.

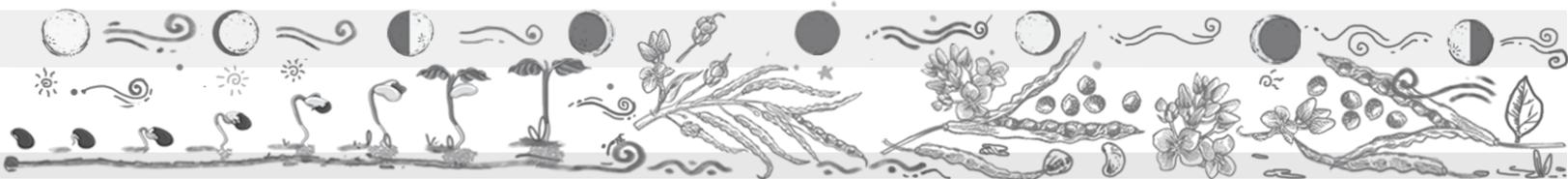
Aunque con dudas, las niñas siguieron a la pobre anciana hasta su casa. Al llegar, la abuelita se quitó toda la ropa y las niñas quedaron aterrorizadas al verle tantos granos en el cuerpo. «Ahora quiero que me laven bien, para que me pueda curar», les dijo la abuela. Luego trajo una olla con plantas y se las entregó a las niñas. Las pequeñas, temblorosas, se pusieron a lavarla parte por parte con mucho cuidado. Cuando creyeron que habían terminado, la abuela les indicó que taparan la olla, se la llevaran a casa y la abrieran hasta el otro día.

Las niñas, obedientes, siguieron el consejo de la abuela y, cuando destaparon la olla al amanecer, ¡qué sorpresa, estaba llena de granitos de maíz!



**1 Cuento e imágenes tomadas de:**

[http://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/17\\_palabra\\_y\\_tul\\_nasa\\_0.pdf](http://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/17_palabra_y_tul_nasa_0.pdf)



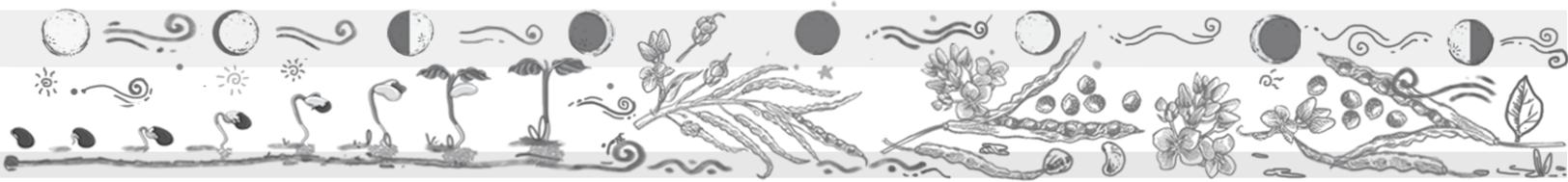
## ¡Construyamos una fábula!

Por si no lo sabes, una fábula es una narración corta que tiene como personajes principales animales, plantas o cosas. En la fábula se les da comportamientos humanos tales como: habla, sentimientos, emociones, etc... Y la otra característica principal es que al final siempre deja algo que aprender a sus lectores. A este tipo de enseñanza se le llama MORALEJA

Vas a dirigirte a un tul. Lo vas a contemplar muy detenidamente. Vas a observar cada una de las plantas que están cultivadas allí. Vas a escoger la planta, hortaliza, animal o cosa que más te guste y vas a hacer una fábula en donde ella -el personaje que hayas escogido- sea la protagonista y pueda hablar y expresar emociones como un humano. Con nuestra fábula vamos a buscar transmitir un mensaje a los niños de otros territorios para que en sus casas y comunidades ayuden a conservar el tul, las semillas y la buena comida preparada en el fogón. Para inventar tu fábula, recuerda todo lo que te respondieron las mayores en la entrevista que realizaste y las preguntas que tú mismo respondiste al principio de la unidad. Al final, realiza un bonito dibujo que represente lo que está pasando en la fábula y échale muchos colores.

Blank writing area with horizontal lines for the story text.

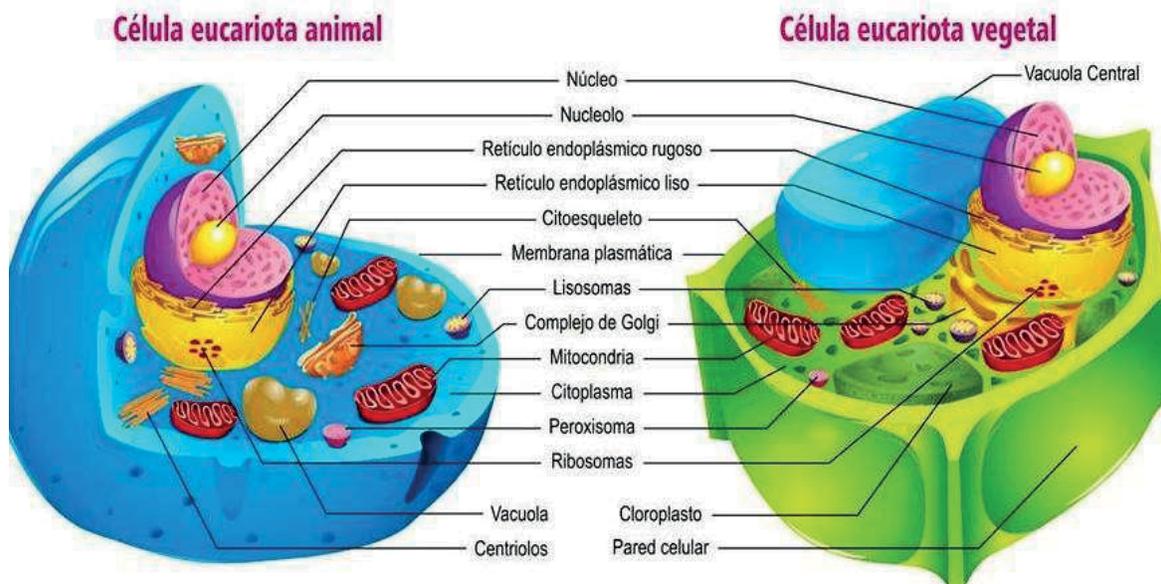
Blank drawing area for illustrating the story.



## La naturaleza en el tul y la huerta

SABÍAS QUE... La célula es la unidad anatómica, fisiológica y genética de todo ser vivo, capaz de realizar todas las actividades propias de un ser vivo. Así como para construir un edificio se requiere de “ladrillos”, también nuestro cuerpo requiere de “células” vivas. Sin embargo, no las podemos ver a simple vista porque las células son muy pequeñas, y para observarlas se necesitan lentes muy potentes, como los de un microscopio.

## PARTES DE LA CÉLULA



### La Membrana Celular:

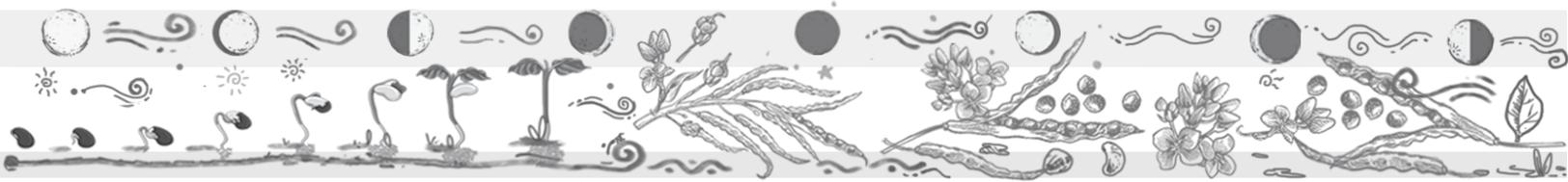
Es la parte externa de la célula que envuelve el citoplasma. Permite el intercambio entre la célula y el medio que la rodea. Está formada por proteínas y fosfolípidos (ácidos grasos). Intercambia agua, gases, nutrientes y elimina elementos de desecho.

### El citoplasma:

Es un medio acuoso, de apariencia viscosa, en donde están disueltas muchas sustancias alimenticias. En este medio encontramos pequeñas estructuras que se comportan como órgano de la célula, que se llaman organelos celulares

### El núcleo:

Es el centro de control de la célula, pues contiene toda la información sobre su funcionamiento y el de todos los organismos a los que esta pertenece. Está rodeado por una membrana nuclear que es poroso por donde se comunica con el citoplasma, generalmente está situado en la parte central y presenta forma esférica u oval. En el interior se encuentran los cromosomas, que son unas series de largos filamentos que llevan toda la información de lo que la célula tiene que hacer, y cómo debe hacerlo.



## Hay dos clases de células

### Célula animal

La célula eucariota animal se caracteriza por no poseer una pared celular rígida, por lo que puede variar de forma. Asimismo, estas células poseen un núcleo definido que contiene el ADN que será heredado por los descendientes, animales o humanos, que son organismos pluricelulares.

Las células animales realizan diversas funciones necesarias para el organismo de los animales y seres humanos, por ello, estas células son más complejas.

### Célula vegetal

La célula eucariota vegetal, a diferencia de la célula animal, posee una pared celular rígida compuesta por celulosa que le otorga una serie de características propias de las plantas y vegetales.

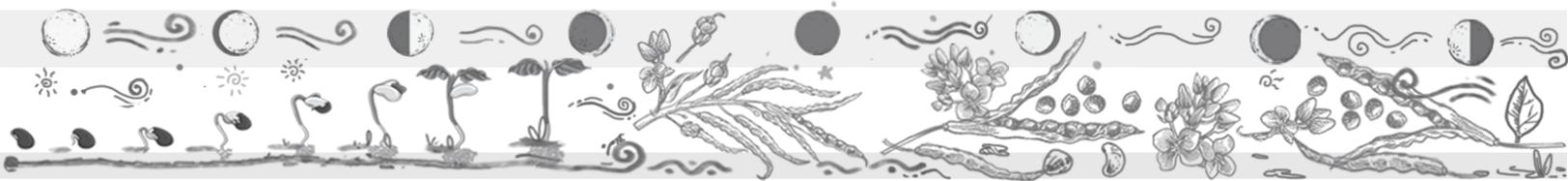
La célula vegetal también contiene cloroplastos, orgánulos que llevan a cabo el proceso de la fotosíntesis, ya que poseen clorofila.

Asimismo, la célula vegetal está compuesta por una estructura capaz de producir su propio alimento, propia de los organismos autótrofos, a diferencia de la célula animal.

### EXPLORA...

Bueno amigos ya conociendo la información básica de la célula y su importancia, elabora un cuadro donde clasifiques cuáles organismos del tul nasa poseen células vegetales y cuáles poseen células animales

Organismos con células animales	Organismos con células vegetales



## EL TUL, LA HUERTA Y LA AUTONOMÍA ALIMENTARIA



Las frutas y hortalizas contienen nutrientes esenciales para el organismo, tienen un alto contenido en fibra, vitaminas, minerales, agua y sustancias antioxidantes, **no contienen colesterol y aportan pocas calorías**. En todas sus múltiples variedades, cocinadas o frescas, enteras o en zumos, el consumo de estos alimentos es vital para conseguir un estilo de vida saludable.

Entonces, es de suma importancia que los niños coman frutas, verduras y hortalizas, para ayudar en el crecimiento y desarrollo de su organismo.

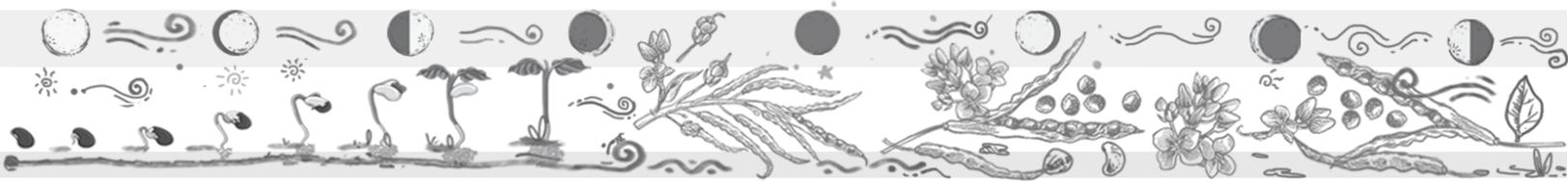
Las carnes, huevos y leguminosas: aportan proteínas, vitaminas y minerales. Las carnes, aves y pescados son la mejor fuente de proteína de origen animal y de minerales como hierro y zinc. El huevo es una excelente fuente de proteínas de alto valor biológico.

### Lectura breve

En el huerto hay plantas de las cuales se come la flor, por ejemplo, la coliflor. Las hay que solo se comen las hojas, como la lechuga. De otras se come el fruto, como el tomate. Pero todas son nutritivas y deliciosas.

### COLOREA LA IMAGEN





## ACTIVIDAD

De lo que se encuentra en el tul, escribe cuáles son las hortalizas, frutas y animales que más consumen en casa.

Hortalizas	Frutas	Animales

¿Cuáles alimentos del tul nos ayudan a crecer fuertes y saludables?

---

---

---

¿Cuáles son las normas de higiene que se debe tener en la casa al manipular los alimentos, especialmente las del tul?

---

---

---

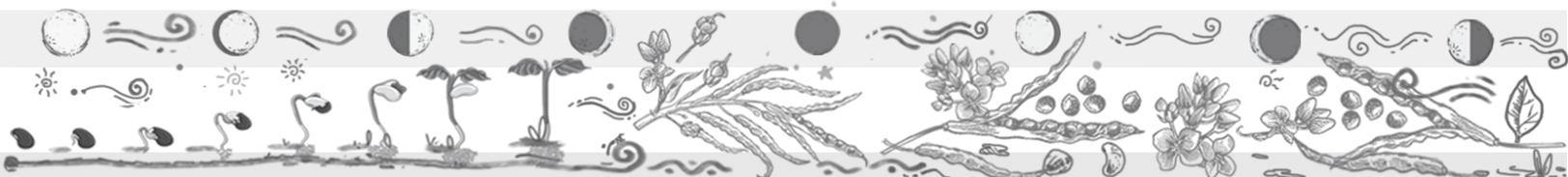
Menciona los ingredientes de un plato típico de tu comunidad.

---

---

---

---



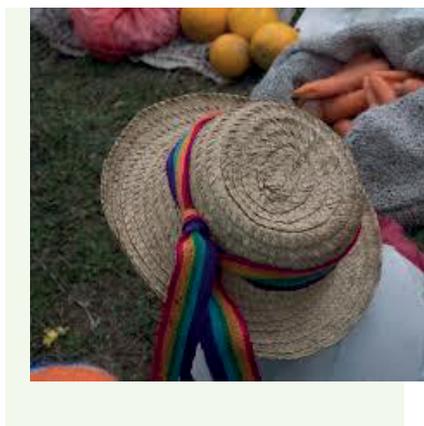
¿Del tul qué es lo que más te gusta comer?

---

---

---

## Unidad 3 – El Calendario nasa

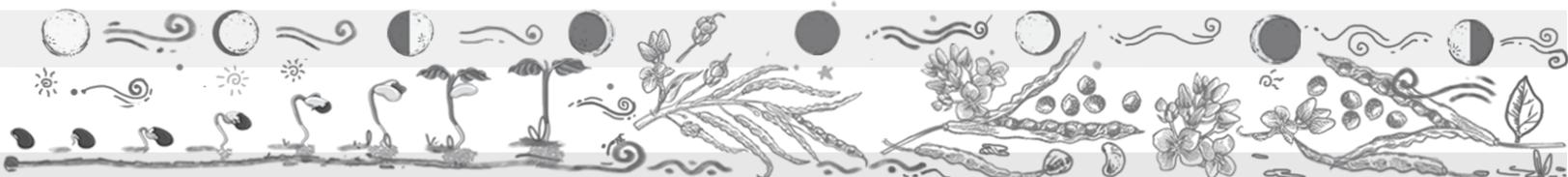


Hola de nuevo. Esperamos que estés aprovechando este tiempo de cuarentena para hacer actividades con tu familia en casa. En la unidad anterior construiste una fábula inspirándote en todo lo que podías encontrar en el tul. También le preguntaste a tus mayores acerca del tul y la soberanía alimentaria utilizando el método de la entrevista para que ellos te comunicaran lo que han aprendido a través de su experiencia.

Esta semana vas a descubrir muchas cosas más acerca del calendario nasa (Sek-A´te Dxíj: **Camino del sol y la luna**).

### Para empezar...

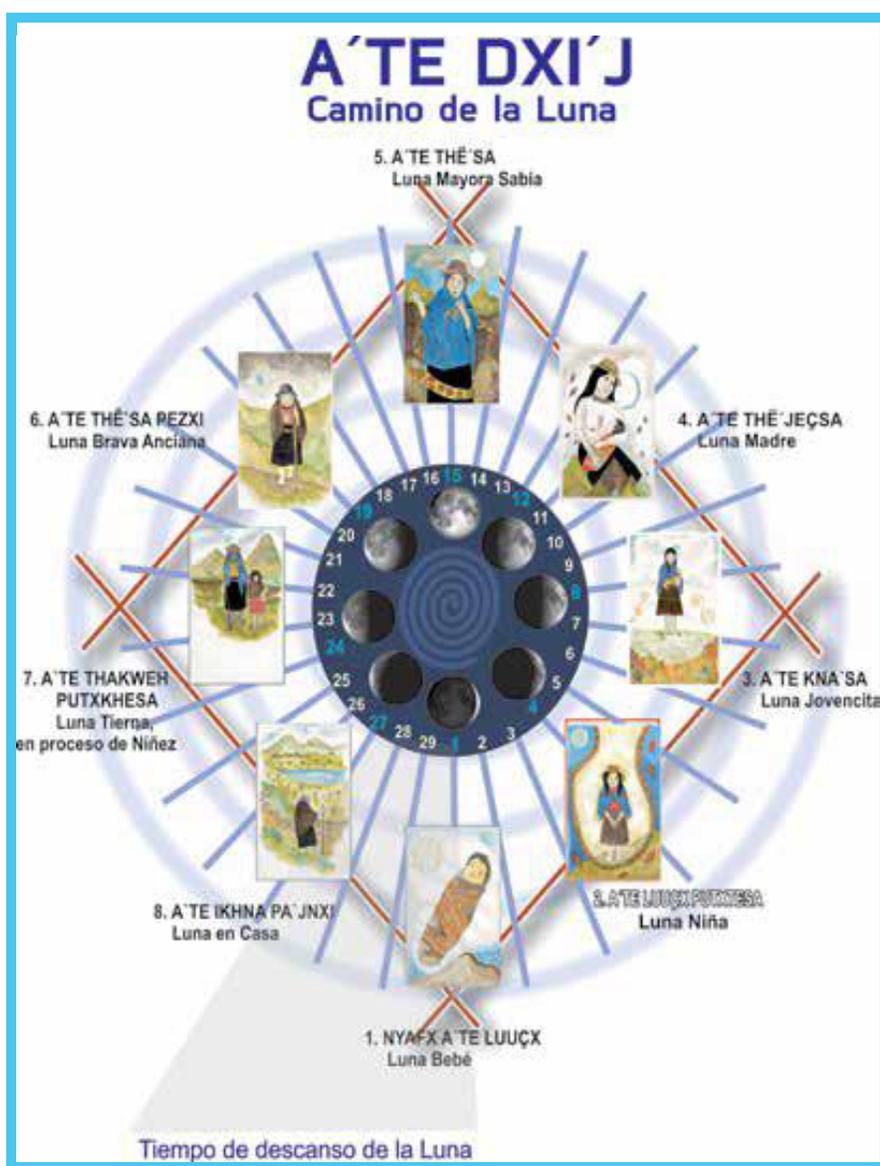
En el recuadro vas a anotar tu fecha de nacimiento. Después le preguntarás a tu mamá o a alguien cercano si recuerda en qué luna naciste y también lo escribirás en el recuadro.

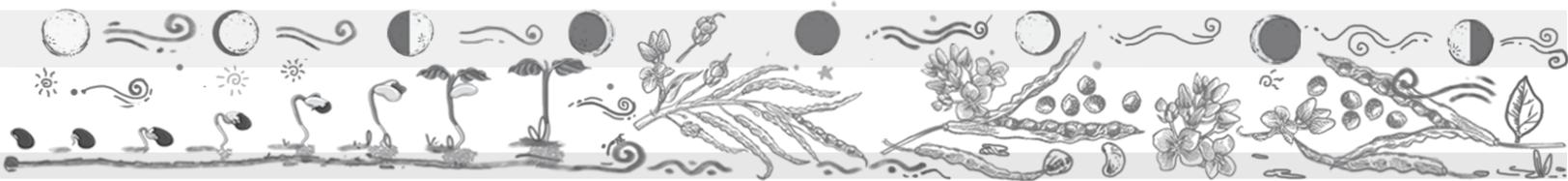


## El camino del Sol y la Luna (calendario nasa)

Desde mucho antes de la llegada de los españoles, nuestros ancestros tenían sus propias formas de medir el tiempo (calendario). La medición del tiempo consistía en tener en cuenta el recorrido del sol a lo largo del año (camino del Sol) y las transformaciones que realiza la Luna (camino de la Luna) durante todo su ciclo que dura entre 28 y 30 días.

Según el recorrido del Sol, los abuelos y abuelas sabían en que momento debían tener lista la tierra para cultivarla y cuál era el mejor momento para cosechar los cultivos. La luna también cumplía un papel importante a la hora de decidir cuándo recolectar la semilla, cuando cultivarla y otras actividades realizadas en la comunidad.





La luna es una energía femenina. Por lo tanto, nace como una niñita hermosa y va creciendo a medida que el tiempo avanza. Se convierte en señorita y después en una mujer madura capaz de dar vida, luego llega a ser anciana y muere para renacer y así nuevamente empezar el ciclo.

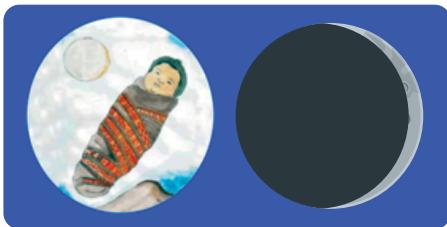
### Dinámica: Entrevistando a las voces del territorio

Como ya es común para ti, esta es la parte en donde te conviertes en un entrevistador. Esta vez, vas a averiguar acerca del camino del sol y el camino de la luna. ¿Qué saben de este tema los mayores de nuestra comunidad? Para esta actividad, vas a buscar a la persona más cercana que sepa sobre el tema del calendario nasa y le vamos a realizar preguntas.

### Momentos lunares:

Los abuelos del pueblo nasa hablan de 8 momentos o etapas lunares:

#### 1. NYAFX A´TE LUUÇX - Luna Bebé:



“Es la luna recién nacida. Se alcanza a divisar a las 6 de la tarde, cuando su tamaño es parecido a una astilla de paja. Sólo ilumina una hora de la noche, en el occidente. Esta luna es bonita, atractiva y muy tierna, pero demasiado débil física y espiritualmente.”

#### Pregúntale al sabedor o a la sabedora:

¿Qué se puede hacer durante esta luna?

---

---

---

¿Para qué es buena?

---

---

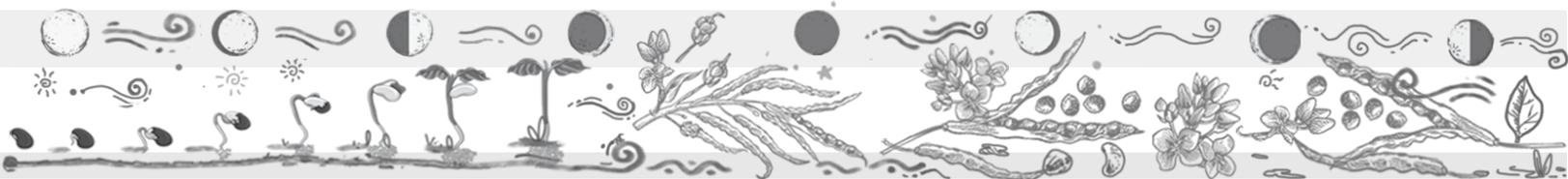
---

¿Qué no se puede hacer durante esta luna?

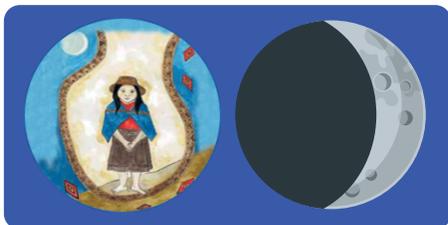
---

---

---



## 2. A´TE LUUÇX PUTXTESA - Luna Niña



“Esta luna ilumina unas tres horas. Es símbolo de una niña muy inquieta, hermosa e investigadora, que no desconfía de nadie y crece de manera muy rápida; es la que ya ha terminado de tejer su primer par de jigras e iniciado el tejido del conocimiento, pero aún es muy débil y tiene poca concentración.”

### Pregúntale al sabedor o a la sabedora:

¿Qué se puede hacer durante esta luna?

---

---

---

¿Para qué es buena?

---

---

---

¿Qué no se puede hacer durante esta luna?

---

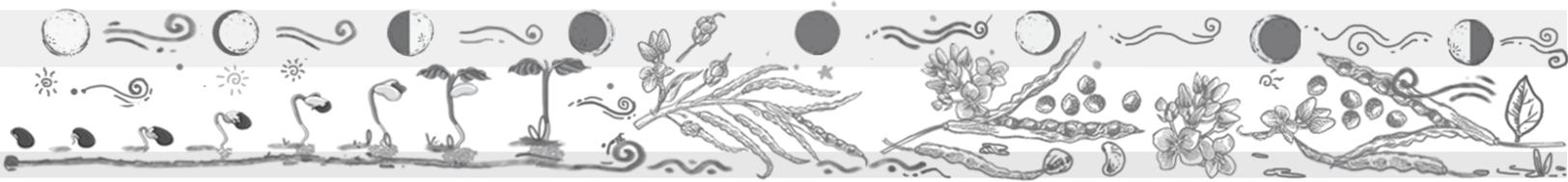
---

---

## 3. A´TE KNA´SA - Luna Jovencita



“Es la luna que tiene ocho noches, e ilumina siete horas. Tiene la energía de una jovencita, hermosa, coqueta y ágil; es el símbolo de una mujer que ya tiene dos pares de jigras terminadas, tiene belleza, fuerza y procesos de conocimiento en el camino de la vida”



**Pregúntale al sabedor o a la sabedora:**

¿Qué se puede hacer durante esta luna?

---

---

---

¿Para qué es buena?

---

---

---

¿Qué no se puede hacer durante esta luna?

---

---

---

#### 4. A´TE THĒ´JEÇSA - Luna Madre



“Esta luna ilumina por 10 horas. Su tamaño es próximo a completar el círculo.”

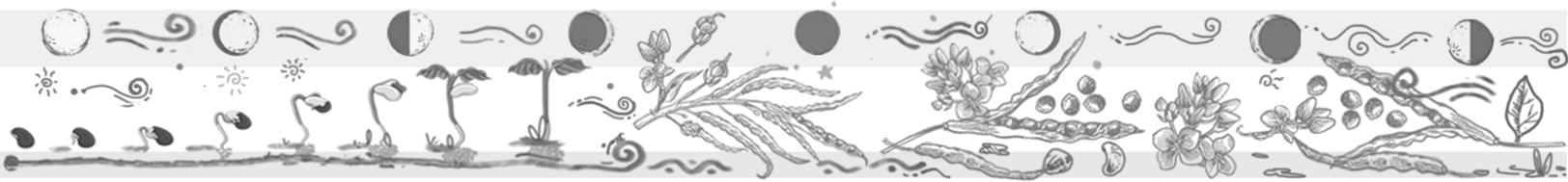
**Pregúntale al sabedor o a la sabedora:**

¿Qué se puede hacer durante esta luna?

---

---

---



¿Para qué es buena?

---

---

---

¿Qué no se puede hacer durante esta luna?

---

---

---

## 5. A´TE THĔ´SA - Luna Mayora Sabia



“Es la luna llena, ilumina de 6 a 6 y su tamaño es circular. Las energías de esta luna representan el estado de una mujer fuerte, sabia y madura. Es la que tiene los conocimientos necesarios para brindar consejos a la familia y comunidad, ya ha construido jigras, chumbes, anacos. Sabe cuidar las huertas y atender las mingas, pudiendo repartir la comida y la chicha de manera equitativa. Tiene doce prenses en su anaco, como símbolo de conocimiento.”

**Pregúntale al sabedor o a la sabedora:**

¿Qué se puede hacer durante esta luna?

---

---

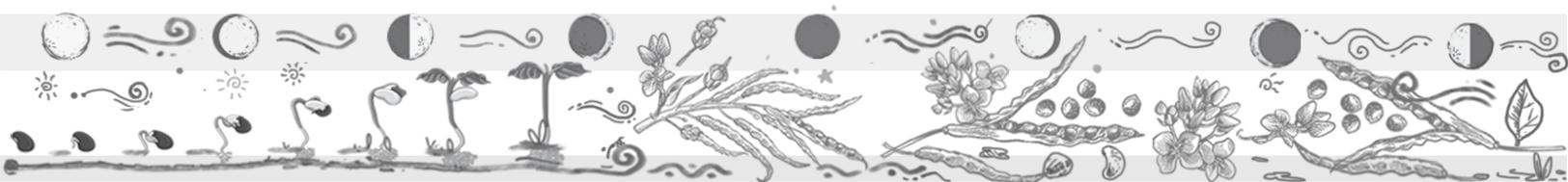
---

¿Para qué es buena?

---

---

---



¿Qué no se puede hacer durante esta luna?

---

---

---

## 6. A´TE THÊ`SA PEZXI - Luna Brava Anciana



“Es la luna que ilumina 10 horas y amanece; su tamaño circular empieza a reducir. Las energías son como de aquella mujer con bastón y brava; persona de amplia experiencia en el tejido de vida, que ha realizado hilados y tejidos muy finos. Es la mujer que puede utilizar sus 18 prenses en el anaco. Es Luna imponente, con voz fuerte, que no titubea; también es muy insistente en enseñar sus conocimientos.”

**Pregúntale al sabedor o a la sabedora:**

¿Qué se puede hacer durante esta luna?

---

---

---

¿Para qué es buena?

---

---

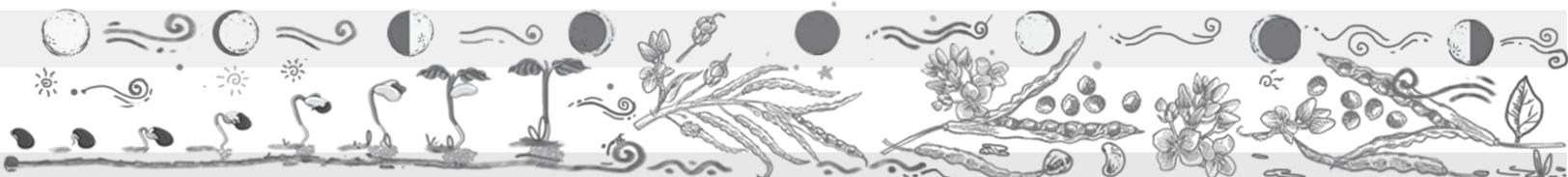
---

¿Qué no se puede hacer durante esta luna?

---

---

---



## 7. A`TE THAKWEH PUTXKHESA - Luna Tierna, en proceso de Niñez



“Esta luna tiene 24 noches e ilumina sólo ocho horas. Las energías se relacionan con una mujer con muchos conocimientos para guiar, dar consejos y conquistar otras personas. Está relacionada con la confianza y la paciencia; sus movimientos son lentos y es débil físicamente.”

**Pregúntale al sabedor o a la sabedora:**

¿Qué se puede hacer durante esta luna?

---

---

---

¿Para qué es buena?

---

---

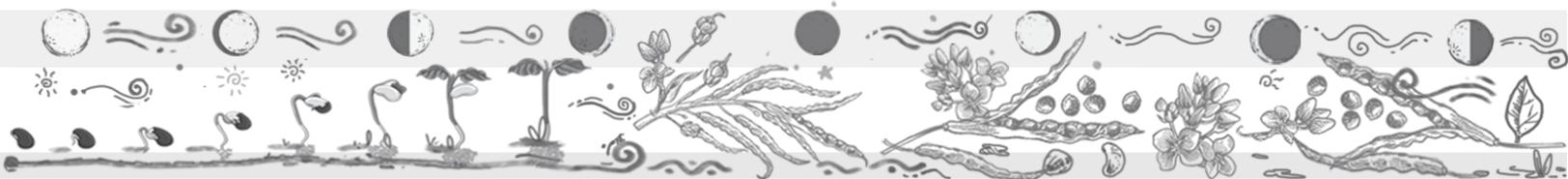
---

¿Qué no se puede hacer durante esta luna?

---

---

---



## 8. A`TE IKHNA PA`JNXI - Luna en Casa



“Tiene 27 noches e ilumina sólo tres horas en la noche. Es el símbolo de una mujer silenciosa, concentrada, callada, aislada; que ya no comparte conocimientos. En este tiempo se dedica a descansar y ponerse bella. Por eso desaparece dos o tres noches”

**Pregúntale al sabedor o a la sabedora:**

¿Qué se puede hacer durante esta luna?

---

---

---

¿Para qué es buena?

---

---

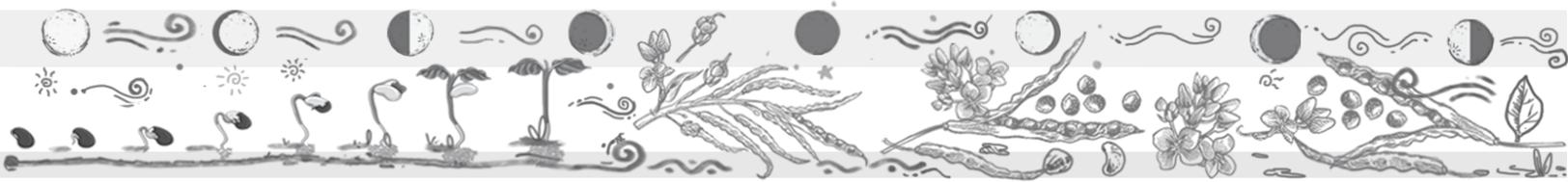
---

¿Qué no se puede hacer durante esta luna?

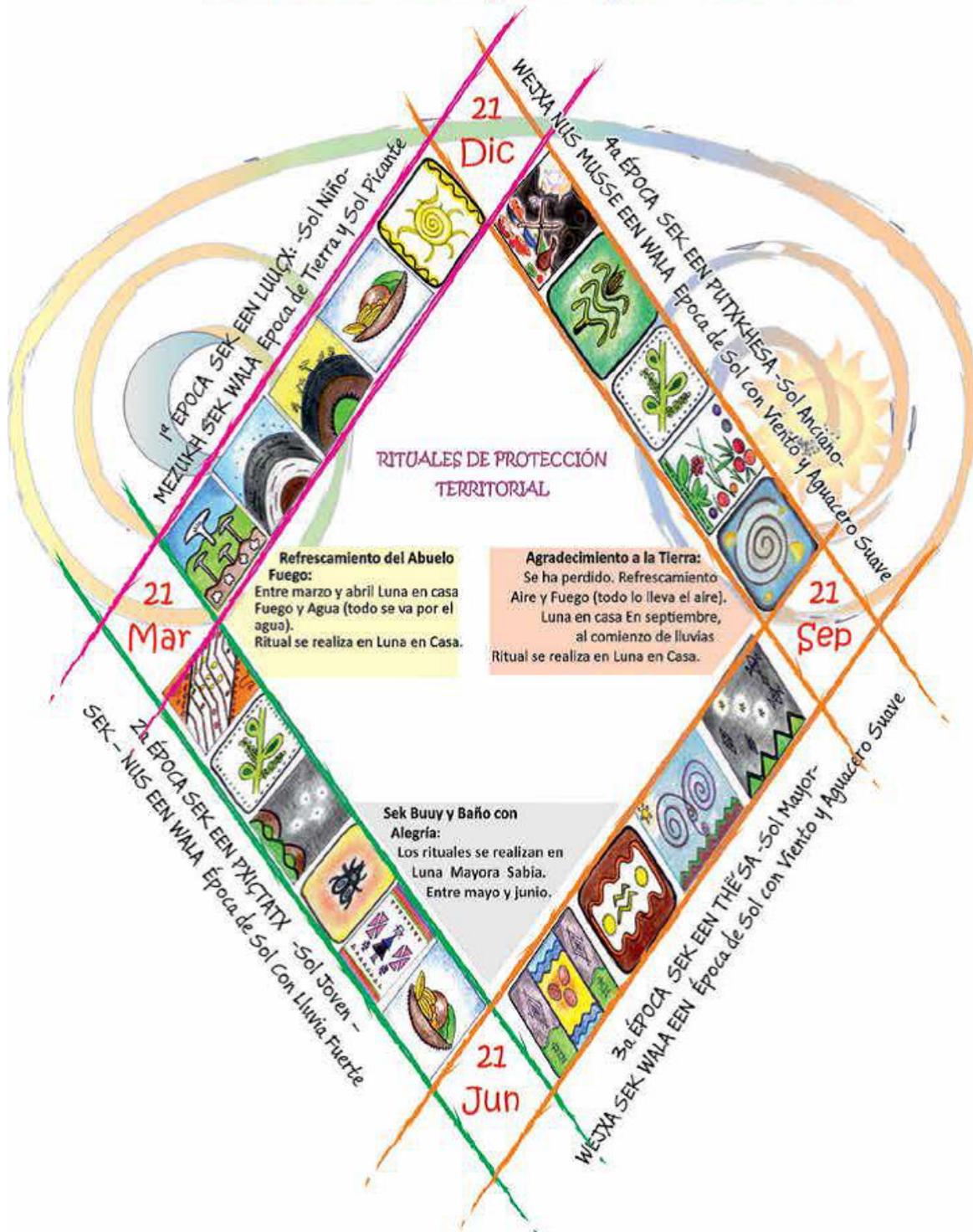
---

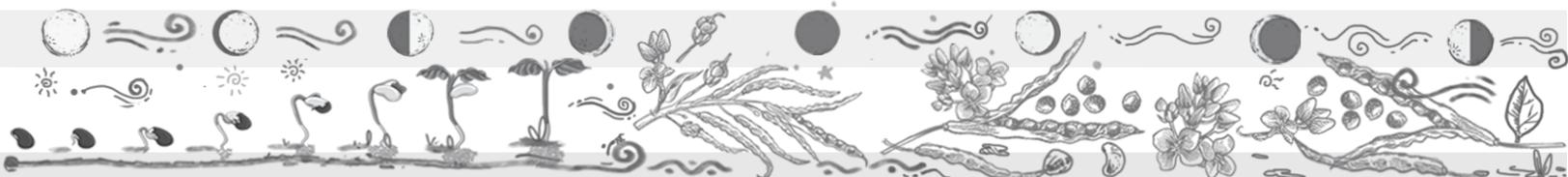
---

---



# Camino del Sol - Şek Dxi'j





La imagen que se muestra en la página anterior, representa el camino del sol en el territorio nasa de Tierradentro. Como el territorio de Tierradentro es tan grande y tiene diferentes pisos térmicos, es posible que el calendario no coincida con el de tu territorio.

**Pregúntale al sabedor o a la sabedora:**

¿Qué es el camino del sol?

---

---

---

¿En qué tiempo se roza y se deja lista la tierra para sembrar?

---

---

---

¿En qué fecha el verano es más largo?

---

---

---

¿En qué fecha es el invierno?

---

---

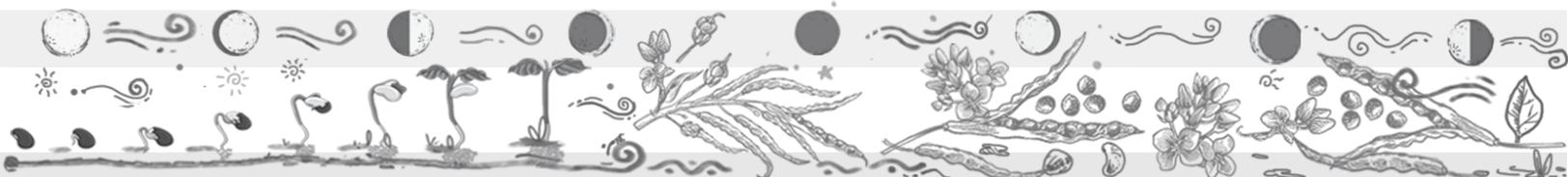
---

¿En qué tiempo se cosecha?

---

---

---



## Mi autobiografía

Ahora vas a escribir tu autobiografía. Una biografía es un texto en donde se cuenta la vida de una persona. Contiene datos importantes como fecha y lugar de nacimiento, cosas importantes que ha hecho en la vida, si ya está, también se agrega la fecha y el lugar de la muerte. Una autobiografía es cuando tú escribes la biografía de ti mismo.

Para desarrollar este primer intento de hacer tu autobiografía, vas a ir respondiendo las preguntas que aparecen en el recuadro.

### Autobiografía

¿Cómo te llamas? \_\_\_\_\_

¿En qué lugar naciste? \_\_\_\_\_

¿En qué fecha naciste? \_\_\_\_\_

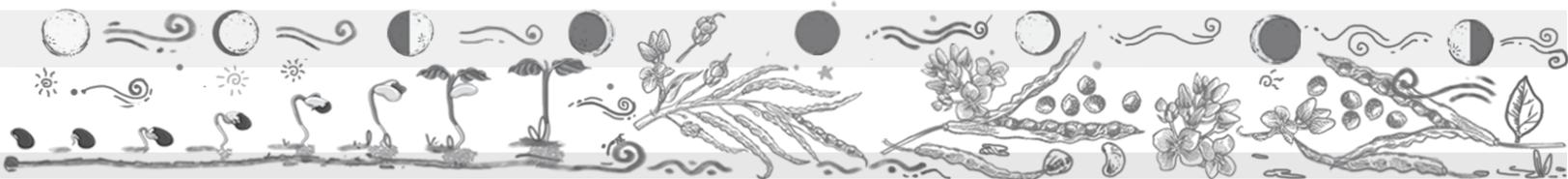
¿Recuerdas en qué luna naciste? Escríbela \_\_\_\_\_

¿Cómo se llaman tus padres? \_\_\_\_\_

¿Qué es lo que más te gusta hacer? \_\_\_\_\_

¿Qué quieres hacer cuando seas mayor? \_\_\_\_\_

### Haz un dibujo de ti mismo



## Unidad 4 - Agricultura y Monocultivo

Hola de nuevo. Como siempre, esperamos que sigas sacando provecho a esta nueva situación que ahora nos tiene más cerca de nuestra familia. En la unidad anterior investigaste junto a los sabedores y sabedoras del territorio qué eran el camino del Sol y de la Luna. Esta semana, conocerás más sobre la agricultura y cuáles son los impactos de la práctica del monocultivo en tu territorio y en el mundo.

### Para empezar...

La agricultura es la actividad que realiza el hombre para sembrar la tierra. Por lo general se cultivan alimentos, pero también puede sembrarse otro tipo de insumos como el algodón para la ropa, cabuya y hasta las cañas para hacer combustible. Si miras con atención el monte donde la comunidad no ha cultivado nada, podrás encontrar grandes diferencias entre la forma en que crecen naturalmente las plantas y las formas que utiliza el hombre para sembrarlas.



En este primer momento, vamos a dirigirnos a un espacio de nuestro territorio en donde la comunidad no haya sembrado (monte). Lo vamos a mirar detenidamente, observando cada detalle y luego vamos a responder las siguientes preguntas:

¿Solamente crece un tipo de planta en el monte?

---

---

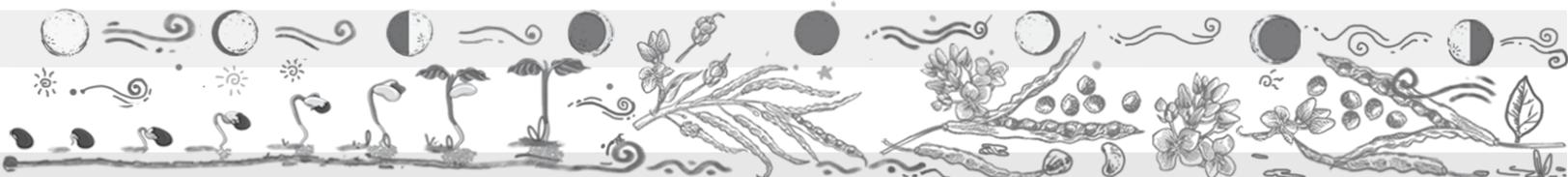
---

¿Cuántas variedades de plantas podemos encontrar en un espacio que no ha sido sembrado por la comunidad? Menciona algunas de ellas.

---

---

---



Cuando caminas por tu territorio puedes ver diferentes tipos de cultivos diferentes al tul. Esos cultivos se diferencian del tul porque son mucho más grandes y se siembran frutos, granos, en grandes cantidades.

¿Cuáles son los cultivos que se ven en tu territorio?

---

---

---

En nuestros territorios, es muy común encontrar monocultivos. El monocultivo es una práctica agrícola que consiste en sembrar una sola especie de semilla en grandes extensiones de tierra. Si observamos la región del departamento del Huila que queda en el valle del río Magdalena, es muy común encontrar monocultivos de arroz y algodón.

### Monocultivo de arroz



¿Qué monocultivos se encuentran sembrados en tu territorio?

---

---

---

¿Qué piensas de sembrar un solo tipo de semilla en grandes terrenos?

---

---

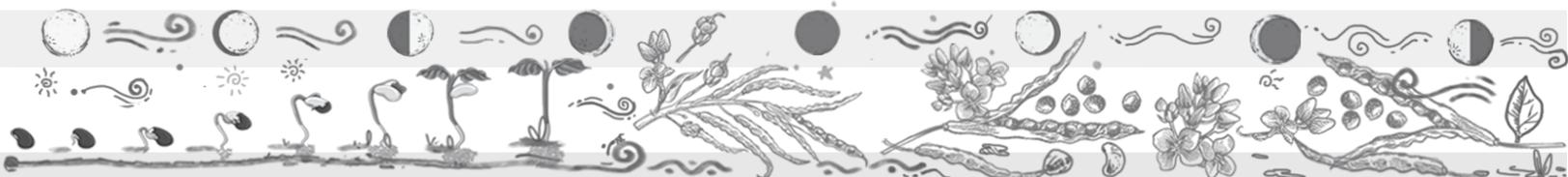
---

¿Qué tipo de insumos se utilizan para mantener un cultivo tan grande? ¿Estos insumos ayudan a la tierra, o la enferman?

---

---

---



¿Piensas que estas prácticas son buenas para la salud de la tierra? Explica por qué.

---



---



---

### Tejiendo los saberes aprendidos

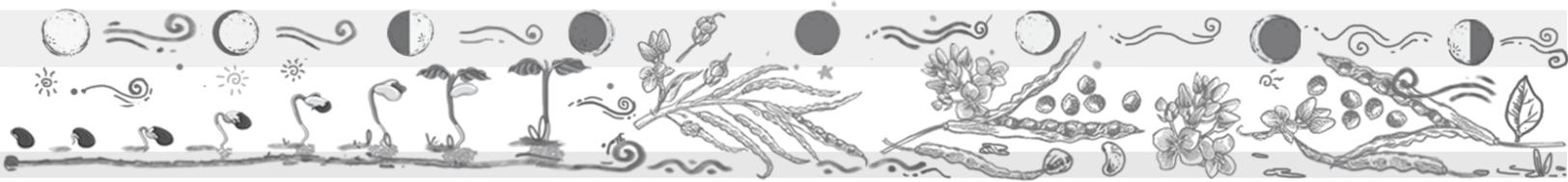
En esta nueva sección vas a repasar los conocimientos encontrados durante esta unidad didáctica. Para lograrlo, te proponemos tres actividades divertidas en donde puedas jugar y al tiempo recordar todo lo que vimos durante este mes.

### Sopa de letras

Ahora vas a buscar en esta sopa algunas de las palabras que más has usado a lo largo de esta guía. Las palabras se encuentran escritas en cualquier orden, cuando las encuentres las debes pintar con un color. ¡Debes tener la visión del cóndor para poder encontrar todas las palabras!

A	B	U	M	A	N	U	E	L	Q	U	I	N	T	I	N	L	A	M	E
M	I	T	C	A	M	T	E	L	F	K	I	H	Z	P	L	O	X	S	A
C	U	C	I	M	S	T	E	R	R	I	T	O	R	I	O	N	C	A	N
G	U	S	B	R	N	D	S	R	I	Y	U	C	A	M	S	A	U	I	X
A	D	N	E	Y	E	L	Z	P	J	U	N	C	O	R	L	X	L	S	E
I	F	A	T	L	T	N	D	R	O	S	X	Z	N	C	E	K	T	F	Z
T	L	A	L	O	C	X	H	I	L	C	O	L	T	Z	D	O	I	L	Q
A	S	K	A	L	I	M	E	N	T	O	S	N	I	M	O	S	V	E	U
N	M	A	L	I	U	H	L	E	D	O	D	A	V	E	N	A	O	N	P
A	A	H	U	A	K	Y	O	S	A	B	I	O	S	Y	I	O	S	T	N
L	V	I	T	O	A	B	U	E	L	A	S	N	C	O	M	J	A	H	T
R	I	C	A	U	R	M	A	I	Z	T	E	J	A	J	A	E	J	U	L
A	N	C	E	S	T	R	O	S	T	E	N	J	O	C	C	J	O	E	N
M	I	C	A	J	U	A	N	T	A	M	A	U	P	A	P	A	R	R	L
N	L	E	Y	D	E	O	R	I	G	E	N	N	D	I	N	T	T	T	A
E	N	C	A	M	I	N	O	D	E	L	A	L	U	N	A	R	A	A	M
G	A	M	M	E	L	A	S	M	A	R	I	V	M	I	T	O	S	A	E

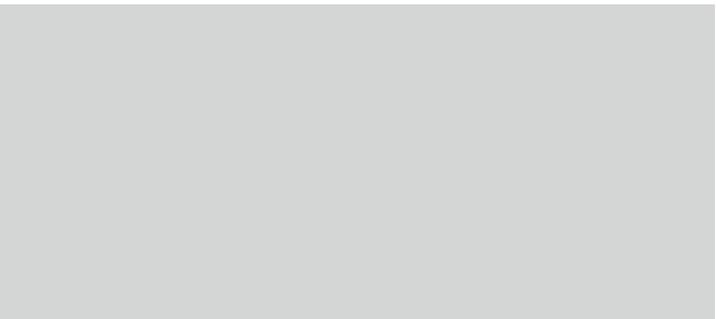
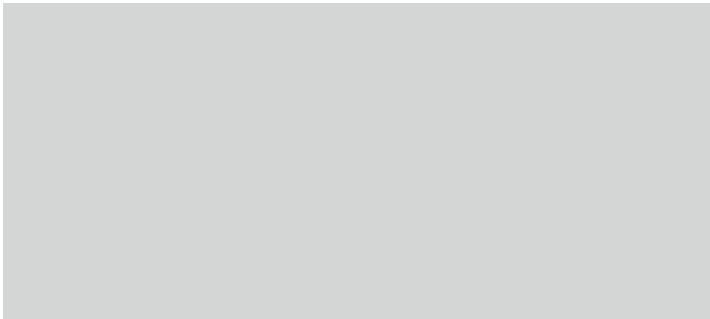
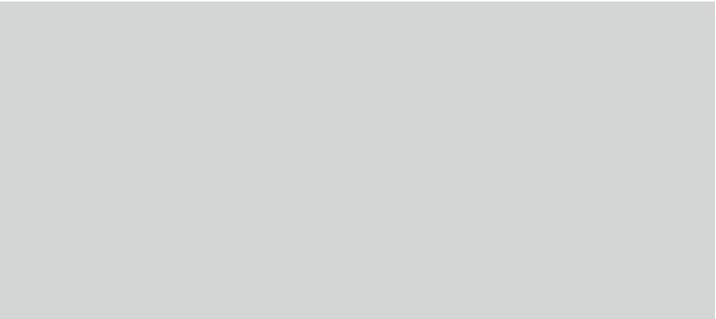
Territorio	ley de origen	papa	Tul	Gaitana
Sabios	Camino del sol	Frijol	Abuelas	Nevado del Huila
Mitos	Camino de la luna	Huerta	Alimentos	Juan Tama



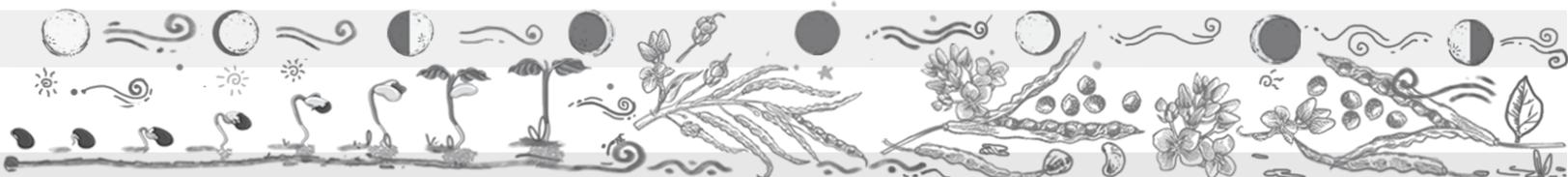
## Sopa de letras

Ahora, observarás muy bien las imágenes que aparecen a continuación y al lado de cada una deberás escribir un pequeño texto en donde describas lo que sientes cuando ves las imágenes.

## Memoria visual







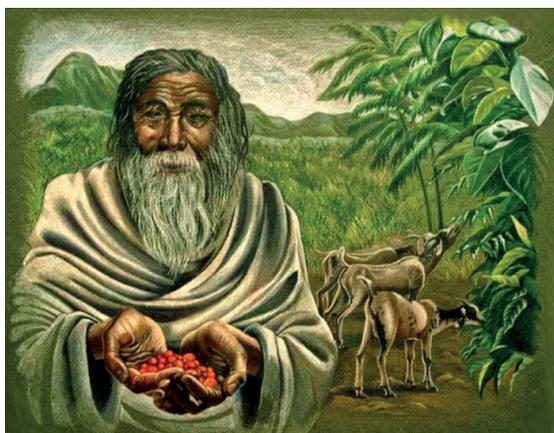
## CONOZCAMOS UN POCO SOBRE EL ORIGEN DEL CAFÉ.

La historia del café encuentra su origen en la provincia de Kaffa (hoy Etiopía) según los historiadores.

A lo largo del tiempo, el café ha sido visto de diferentes maneras; desde ser un remedio medicinal mágico hasta ser una bebida oscura producto del demonio y prohibida por eso mismo.



Se sabe que se descubrió en el año 300, la historia más conocida en cuanto al origen del café, se trata de un viejo llamado Kaldi que vivía en Etiopía (África).



Kaldi era un cuidador de cabras que se la pasaba componiendo canciones todo el día con su flauta.

Todos los días, antes de que cayera el sol, Kaldi tocaba su flauta de una manera especial para llamar a sus cabras.

Un día para su sorpresa, ninguna cabra hizo caso a su llamado y por más que tocó y tocó su flauta, las cabras no llegaban a donde él estaba.

Por lo cual, fue a buscarlas, mientras caminaba seguía tocando su flauta, cansado de caminar y tocar, por fin las encontró.

No podría creer lo que veía, sus cabras estaban corriendo, bailando, brincando y todas estaban muy emocionadas.

Después de observarlas, se dio cuenta que masticaban las hojas y los frutos de una planta que jamás había visto.

Kaldi decidió también probar los frutos y poco después empezó a sentir más energía, felicidad, empezó a bailar y cantar junto a sus cabras.

En un principio los etíopes preparaban las hojas de café hirviéndolas como un té, pero no fue hasta el año 1400 cuando se empezó a tostar y tomar como una bebida caliente



## MONOCULTIVOS... UNA PRÁCTICA POCO AMIGABLE CON EL PLANETA



**Monocultivo:** es un sistema productivo agrícola que dedica toda la extensión disponible de la tierra para sembrar el mismo tipo de cultivo.

### Características del monocultivo

La producción grande de alimentos ha encontrado en los monocultivos un aliado para optimizar recursos. Su principal característica es la siembra abundante de un mismo tipo de alimento, lo que permite alcanzar grandes volúmenes a costos más bajos, de precisión para sembrar, fertilizar, controlar pestes, cosechar entre otras labores que son estandarizadas.

Sin embargo, esta industria a pesar de generar mucha cantidad, no sería una solución sino un problema, al dañar los terrenos productivos.

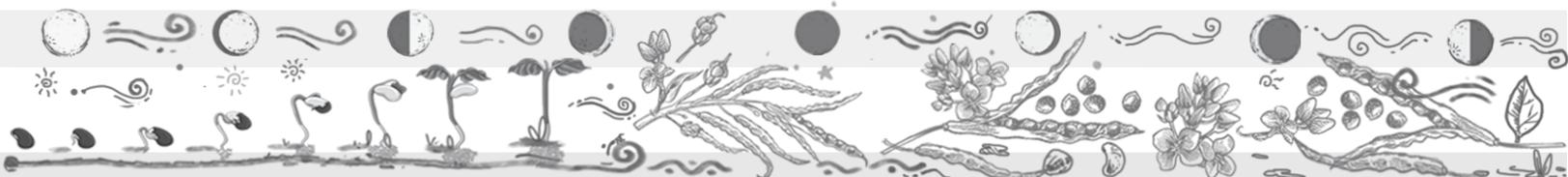
### Desventaja del monocultivo

Al tratarse de una misma especie de plantación, es más fácil que las enfermedades y plagas se aumenten, y aunque también sea más fácil aplicar los productos fitosanitarios correspondientes, hay mayor riesgo de su reaparición e inclusive de que generen resistencia.

Por lo anterior, los alimentos pueden contener exceso de químicos tóxicos.

Además, la sobreexplotación del suelo, que es sometido a exigencias nutricionales del mismo cultivo por largo tiempo, hace que el terreno se debilite y erosione con más facilidad, afectando también el ecosistema natural compuesto por microorganismos, insectos o diferentes especies.

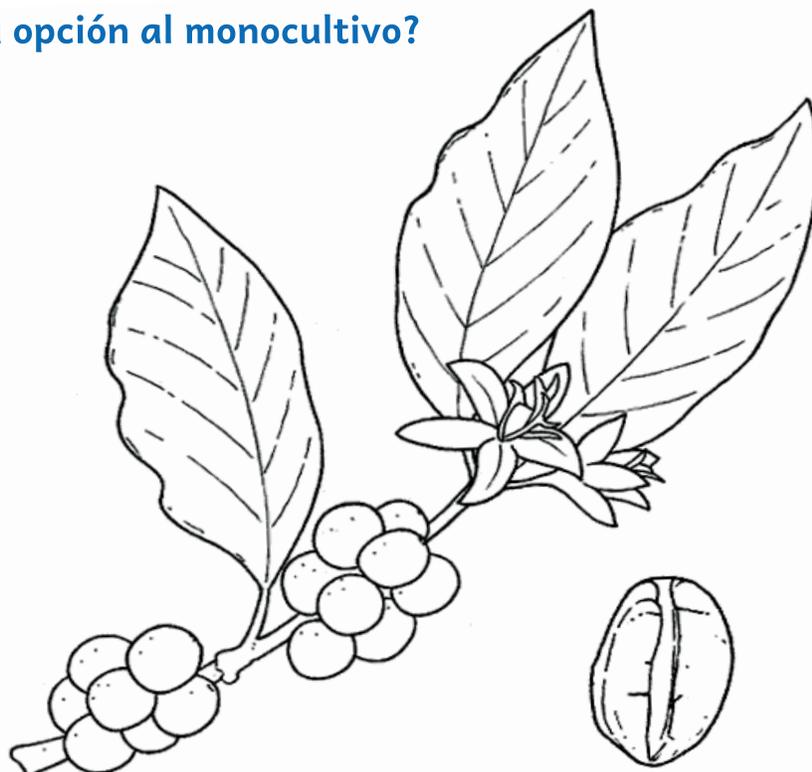
Existen técnicas como la fertilización periódica o la rotación de cultivos (pese a que siga sembrándose un solo tipo de especie al mismo tiempo) que ayudarían a disminuir el impacto negativo.



## ¿Cuál es la opción al monocultivo?

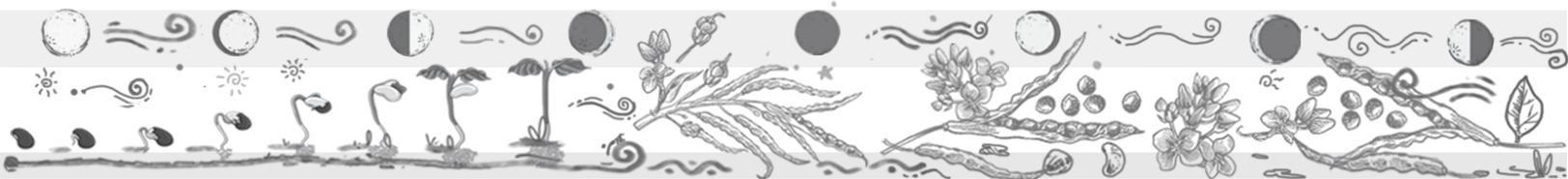
Aunque suene obvio, la mejor alternativa para los monocultivos son los policultivos, es decir la rotación o distribución de diferentes tipos de cultivos. Se trata de combinar diferentes especies para que se complementen y aprovechen mejor los nutrientes del suelo, además de que se practiquen costumbres respetuosas con el planeta, entre las que se destaca la variación de cultivos.

## ¿Cuál es la opción al monocultivo?



## ELEMENTOS QUÍMICOS PRESENTES EN LA TIERRA Y LOS SERES VIVOS

Los elementos químicos están presentes en la naturaleza no de forma aislada, sino combinados con otros elementos. El tamaño en que los podemos encontrar en la naturaleza puede variar, por ejemplo, un elemento que está abundante en la tierra no necesariamente lo estará en los seres vivos, es decir, no todos los elementos están presentes en la composición de los seres vivos. En el 99% del cuerpo de los organismos conocidos solo están presentes 6 de los elementos existentes en la tierra.

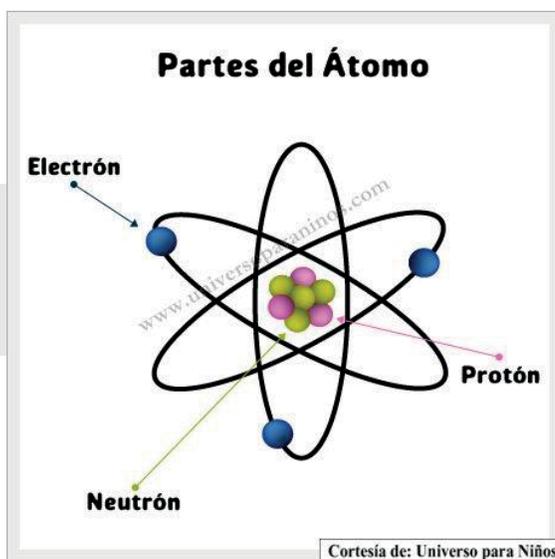


El cuerpo humano, por ejemplo, está mayoritariamente compuesto por los elementos de Carbono (C), Oxígeno (O), Hidrógeno (H), Nitrógeno (N), Fósforo (P) y Azufre (S). Por otro lado, si se compara la composición química de los seres vivos con la del medio físico, se puede notar que los principales elementos que componen a los seres vivos no son los que más abundan en la corteza terrestre (que no incluye ni a la atmósfera ni a los mares). Es decir que, si bien los seres vivos y los entes inanimados están formados por los mismos componentes químicos, la diferencia entre ellos radica en el modo en que se organiza la materia que los constituye

## La química de la vida

Materia es todo lo que ocupa un espacio, tiene masa, forma, peso y volumen, por lo tanto, se puede observar y medir. También se refiere al material, sustancia o producto del que está hecha una cosa. Toda la materia está compuesta por elementos químicos. Por ejemplo, la sal de cocina es una combinación de Sodio (Na) y Cloro (Cl). Los elementos químicos son sustancias puras. Al combinarlas, obtenemos otras sustancias llamadas compuestos

La materia se encuentra en todas partes, y en cualquier estado físico. Hay materia en el aire que se respira así como en un vaso de agua. Todo lo que vemos, sentimos y tocamos, es materia, que es un elemento fundamental para el desarrollo de la vida en el planeta.

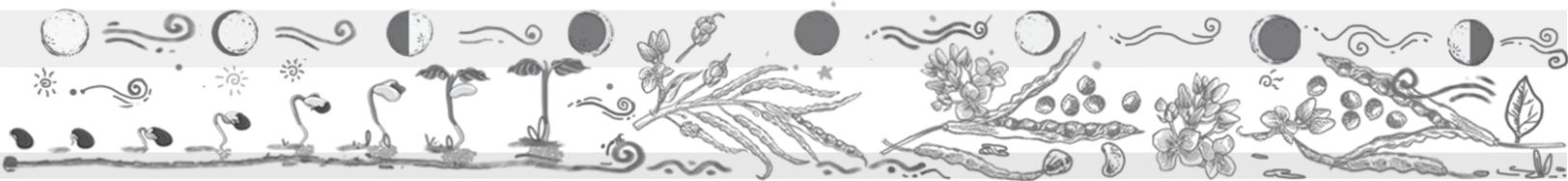


Hasta donde sabemos, la materia está formada por partículas invisibles, indivisibles y estables, que llamamos átomos. Existen 118 tipos de átomos, es decir, de elementos químicos o sustancias puras, indivisibles en otras más simples, reflejados en la Tabla Periódica de los Elementos. Estos átomos son distintos entre sí, dependiendo de la cantidad o distribución de partículas subatómicas, que son siempre de tres tipos: electrones (carga negativa), protones (carga positiva) y neutrones (carga neutra).

## Tabla Periódica de los Elementos

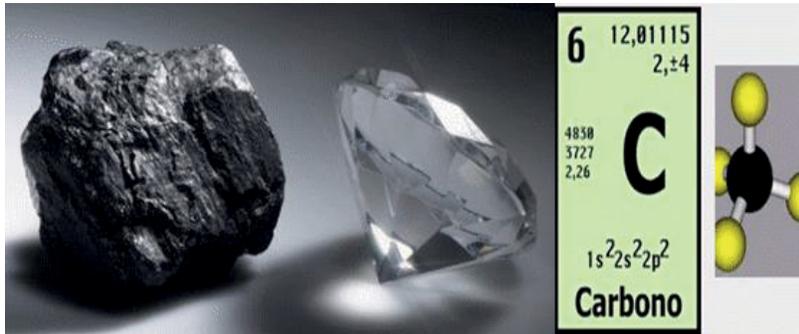
1 <b>H</b> hidrógeno																	2 <b>He</b> helio						
3 <b>Li</b> litio																	4 <b>Be</b> berilio	5 <b>B</b> boro	6 <b>C</b> carbono	7 <b>N</b> nitrógeno	8 <b>O</b> oxígeno	9 <b>F</b> flúor	10 <b>Ne</b> neón
11 <b>Na</b> sodio	12 <b>Mg</b> magnesio																	13 <b>Al</b> aluminio	14 <b>Si</b> silicio 28.086	15 <b>P</b> fósforo	16 <b>S</b> azufre	17 <b>Cl</b> cloro	18 <b>Ar</b> argón
19 <b>K</b> potasio	20 <b>Ca</b> calcio	21 <b>Sc</b> escandio	22 <b>Ti</b> titanio	23 <b>V</b> vanadio	24 <b>Cr</b> cromo	25 <b>Mn</b> manganeso	26 <b>Fe</b> hierro	27 <b>Co</b> cobalto	28 <b>Ni</b> níquel	29 <b>Cu</b> cobre	30 <b>Zn</b> zinc	31 <b>Ga</b> galio	32 <b>Ge</b> germanio	33 <b>As</b> arsénico	34 <b>Se</b> selenio	35 <b>Br</b> bromo	36 <b>Kr</b> kriptón						
37 <b>Rb</b> rubidio	38 <b>Sr</b> estroncio	39 <b>Y</b> itrio	40 <b>Zr</b> circonio	41 <b>Nb</b> niobio	42 <b>Mo</b> molibdeno	43 <b>Tc</b> tecnecio	44 <b>Ru</b> rutenio	45 <b>Rh</b> rodio	46 <b>Pd</b> paladio	47 <b>Ag</b> plata	48 <b>Cd</b> cadmio	49 <b>In</b> indio	50 <b>Sn</b> estaño	51 <b>Sb</b> antimonio	52 <b>Te</b> telurio	53 <b>I</b> yodo	54 <b>Xe</b> xenón						
55 <b>Cs</b> cesio	56 <b>Ba</b> bario	57-71 lantanoideas	72 <b>Hf</b> hafnio	73 <b>Ta</b> tántalo	74 <b>W</b> wolframio	75 <b>Re</b> renio	76 <b>Os</b> osmio	77 <b>Ir</b> iridio	78 <b>Pt</b> platino	79 <b>Au</b> oro	80 <b>Hg</b> mercurio	81 <b>Tl</b> talio	82 <b>Pb</b> plomo	83 <b>Bi</b> bismuto	84 <b>Po</b> polonio	85 <b>At</b> astato	86 <b>Rn</b> radón						
87 <b>Fr</b> francio	88 <b>Ra</b> radio	89-103 actinoideas	104 <b>Rf</b> rutherfordio	105 <b>Db</b> dubnio	106 <b>Sg</b> seaborgio	107 <b>Bh</b> bohrio	108 <b>Hs</b> hasio	109 <b>Mt</b> meitnerio	110 <b>Ds</b> darmstadtio	111 <b>Rg</b> roentgenio	112 <b>Cn</b> copernicio	113 <b>Nh</b> nihonio	114 <b>Fl</b> flerovio	115 <b>Mc</b> moscovio	116 <b>Lv</b> livermorio	117 <b>Ts</b> teneso	118 <b>Og</b> oganesón						

57 <b>La</b> lantano	58 <b>Ce</b> cerio	59 <b>Pr</b> praseodimio	60 <b>Nd</b> neodimio	61 <b>Pm</b> prometio	62 <b>Sm</b> samario	63 <b>Eu</b> europio	64 <b>Gd</b> gadolinio	65 <b>Tb</b> terbio	66 <b>Dy</b> disprosio	67 <b>Ho</b> holmio	68 <b>Er</b> erbio	69 <b>Tm</b> tulio	70 <b>Yb</b> iterbio	71 <b>Lu</b> lutecio
89 <b>Ac</b> actinio	90 <b>Th</b> torio	91 <b>Pa</b> protactinio	92 <b>U</b> uranio	93 <b>Np</b> neptunio	94 <b>Pu</b> plutonio	95 <b>Am</b> americio	96 <b>Cm</b> curio	97 <b>Bk</b> berkelio	98 <b>Cf</b> californio	99 <b>Es</b> einsteinio	100 <b>Fm</b> fermio	101 <b>Md</b> mendelevio	102 <b>No</b> nobelio	103 <b>Lr</b> lawrencio



Conozcamos un poco sobre los 6 elementos que están presentes en el cuerpo de los organismos

## El carbono (C)



El carbono es el elemento fundamental a partir del cual se forman todas las moléculas que conforman los seres vivos. El carbono es el elemento principal en la vida, gracias a él se generan procesos de transformación, de respuesta, respiración, fotosíntesis, alimentación, energía y otros.

## Oxígeno (O)

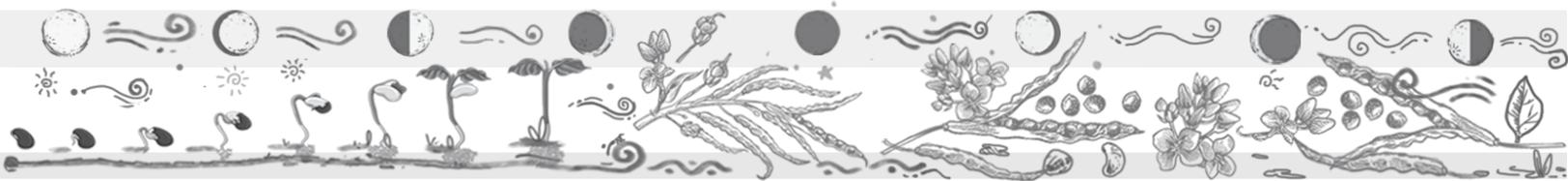
El oxígeno tiene un papel vital en lo que respecta al desarrollo de la vida para la mayoría de los seres vivos, incluyendo en este caso al ser humano.



## Hidrógeno (H)



La importancia del hidrógeno en los seres vivos es tal que sin este elemento no sería posible la vida en el mundo tal y como se conoce. El 90 % de los átomos existentes están compuestos por este elemento; por ello se le considera el más abundante en el universo. El hidrógeno es parte de toda la materia viva.



## Nitrógeno (N)

Numero atómico	7	Masa atómica	14.007
No metal			
<b>N</b>			
NITRÓGENO			

El nitrógeno (N) es uno de los elementos esenciales para la vida, está presente en plantas y animales y también forma parte de la atmósfera en forma de N<sub>2</sub> (gas) que es la fuente original que utilizan los seres vivos para formar aminoácidos.

## Fósforo (P)

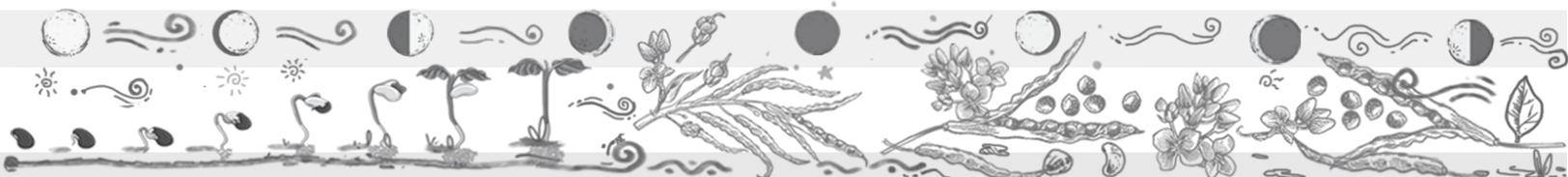
Numero atómico	15	Masa atómica	30.974
No metal			
<b>P</b>			
FÓSFORO			

Previene la caries dental. Forma parte de los huesos y disminuye la pérdida de masa ósea. Forma parte de las moléculas de las que se obtiene la energía a nivel celular. Forma parte del ADN y ARN que transfieren la información genética.

## Azufre (S)

16	32,064 ±2,4,6
444,6 11,9 2,07	<b>S</b>
(Ne)3s <sup>2</sup> 3p <sup>4</sup>	
<b>Azufre</b>	

En los humanos el azufre es el sexto macro-mineral más abundante en la leche materna, también es importante para la construcción de tejidos en el cuerpo humano ya que es una parte importante de los aminoácidos.



Amiguito ya has aprendido cuáles son los elementos esenciales en el cuerpo de los organismos, ahora con la ayuda de la anterior información vas a completar el siguiente cuadro, ayúdate con el ejemplo dado para el carbono.

**Ánimo y buena suerte!!!**

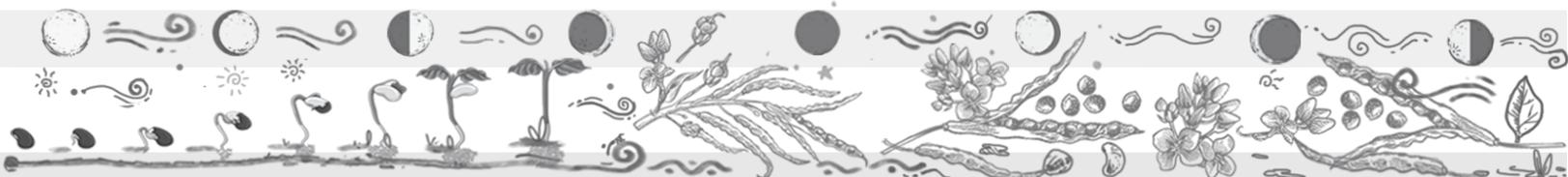
ELEMENTO QUÍMICO	SÍMBOLO	NÚMERO ATÓMICO
Carbono	C	6
Oxígeno		
Hidrógeno		
Hidrógeno		
Fosforo		
Azufre		

## Unidad 5 – El viaje hacia nuestro territorio

### Primer momento

#### ¿CONOZCO MI REGION, MIS RAICES Y EL SITIO DONDE VIVO?

La vida ha presentado muchos cambios a nivel mundial afectando lo económico, político, educativo y social obligándonos a retomar nuestras raíces buscando un país, una región, un municipio y mirar de dónde viene nuestra identidad.



Por eso es importante poder recuperar la historia, para que no se pierdan los valores y costumbres que se transmiten de generación en generación. Para que aprendamos y apreciemos la región, ya que muchos no conocemos acerca de las diversas manifestaciones culturales, perdiendo el respeto y amor por el sitio donde vivimos; dejando de lado esas costumbres y tradiciones que hacen parte de un pueblo, de sus raíces y que nos hacen diferentes a los demás.

Vamos a imaginarnos dónde estamos ¿Cuánto sabes?

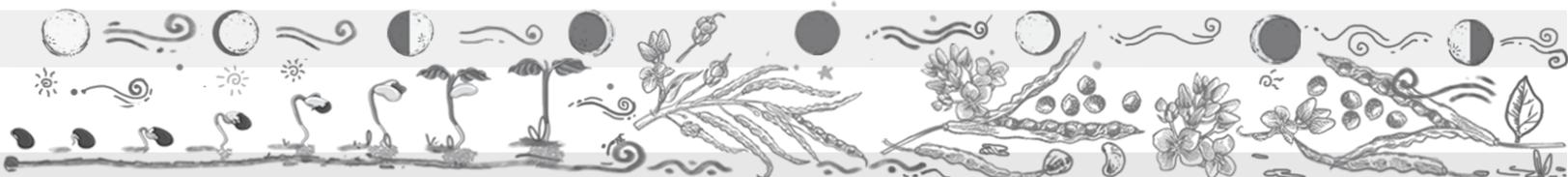


¿Dónde te encuentras en este momento? Comenta con tu familia y escribe la vereda, resguardo, municipio, departamento y país.

---

---

Si te encuentras en una vereda de algún resguardo puedes hacer un camino por el que recorras hasta llegar a Belalcázar, imagínatelo y dibújalo, coloréalo y dale vida a tu camino.



Hay vivencias recordadas en ciertos momentos alrededor de la tulpa donde la familia da a conocer algunas cosas a su manera que son de importancia para el desarrollo intelectual de los niños. Es de ahí donde se pueden definir ciertas palabras que más adelante te servirán como ayuda para conocer y poder llegar al territorio. Pregúntale a tu familia qué es o como describen un:

Resguardo:

---

---

---

Municipio:

---

---

---

Territorio:

---

---

---

Departamento:

---

---

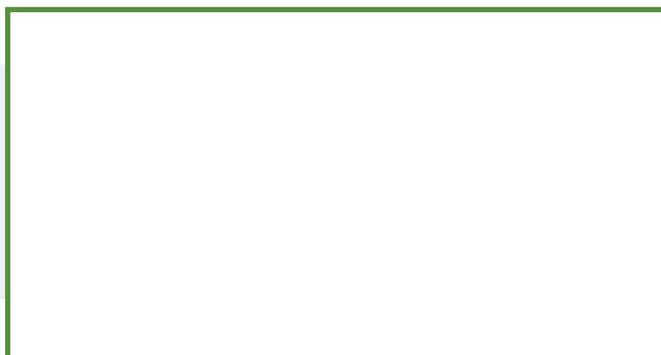
---

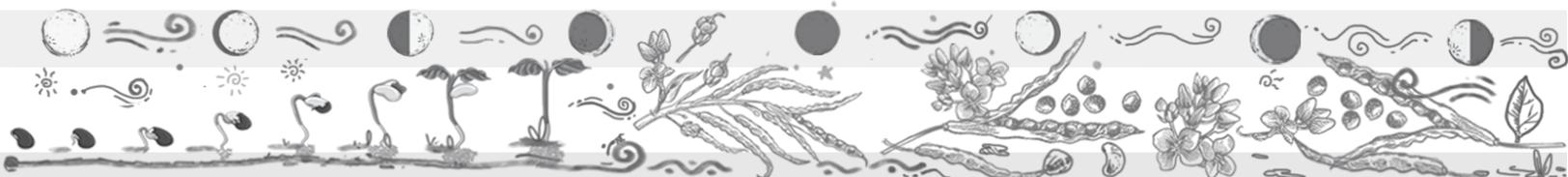
País:

---

---

En nuestro resguardo hay linderos que identifican nuestra área por medio de zanjas, cercas vivas o de cualquier otro modo. ¿En algún momento tus padres o familia te han indicado o te han hecho un recorrido de tu resguardo? ¿Puedes hacer un dibujo de tu resguardo?





## Me cuestiono y me pregunto

Si el departamento del Cauca tiene una superficie de 29.308 km<sup>2</sup> y el departamento del Huila 19.890 km<sup>2</sup>, ¿Cuál es la diferencia en área de los dos departamentos? ¿Qué puedes decir de los resultados? Comenta con tu familia y escríbelo en tu cuaderno.

### Segundo momento

#### APRENDO CONCEPTOS IMPORTANTES ALREDEDOR DE MI ENTORNO

*«La Madre Tierra es de quien la cuida, los territorios son de los pueblos, la soberanía es popular»*

Toda persona tiene una identidad, posee un sitio en el espacio y como tal debe comprender definiciones que los hacen ser únicos en un territorio de pueblos indígenas. Para los indígenas, el territorio es el embrión que dio inicio a la existencia de sus pueblos con culturas e identidad propia. La relación del indígena con el territorio es vital, pues este le proporciona alimentación, vivienda y en él se le permite recrear su cultura. Sin territorio, no hay vida.

#### El territorio es el centro del espacio de vida y desarrollo cultural.

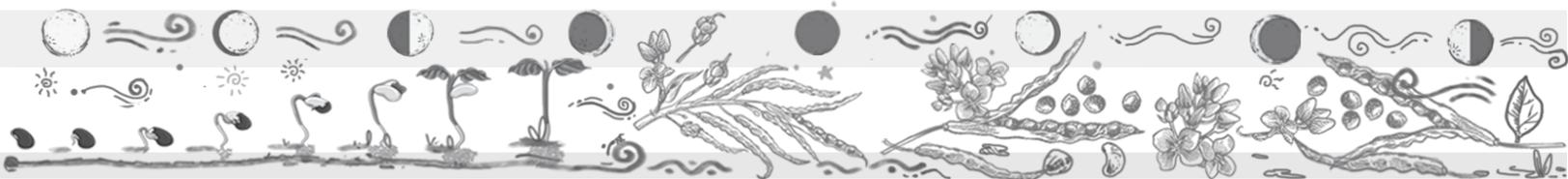
Los resguardos son una institución legal y sociopolítica de carácter especial, conformada por una o más comunidades indígenas. Las áreas que se constituyan con el carácter de resguardo indígena serán manejadas y administradas por lo respectivos cabildos o autoridades tradicionales de las comunidades

Los resguardos indígenas son propiedad colectiva de las comunidades indígenas en favor de las cuales se constituyen y conforme a los artículos 63 y 329 de la Constitución Política, tienen el carácter de inalienables, imprescriptibles e inembargables.

Los resguardos son una institución legal y sociopolítica de carácter especial, conformada por una o más comunidades indígenas, que con un título de propiedad colectiva que goza de las garantías de la propiedad privada, poseen su territorio y se rigen para el manejo de éste y su vida interna por una organización autónoma amparada por el fuero indígena y su sistema normativo propio.

El cabildo es la unidad básica de gobierno indígena en el Cauca, tiene reconocimiento de la comunidad como Autoridad Tradicional y la legislación le dio categoría de Entidad Especial del Estado colombiano para administrar los territorios Indígenas.

Un municipio es, al mismo tiempo, una división territorial y una entidad administrativa de nivel local, constituida por territorio, población y poderes públicos.



Como tal, comprende un territorio legítimamente delimitado, está constituido por una o varias localidades (ciudades, pueblos, aldeas, poblados o caseríos), sus habitantes y una serie de bienes o

patrimonio propio. Los municipios, en este sentido, tienen cuatro elementos fundamentales: territorio, autoridades políticas, población e intereses y objetivos comunes, en torno a los cuales se organizan y articulan.

El municipio, además, posee un órgano de gobierno local, llamado alcaldía, constituido por el alcalde, máxima autoridad ejecutiva local, y un concejo municipal. Departamento: Es una división territorial de mayor magnitud que un municipio, ya que es cada una de las partes en las que se divide un país. Un país es un territorio con identidad política, social y cultural organizado en subdivisiones de su propio territorio, ya sea en pueblos, ciudades, departamentos o estados.

### Me cuestiono o me pregunto

Lee detenidamente los conceptos anteriores y reflexiona. ¿Lo que me dieron a conocer en diálogos con mis padres y hermanos sobre los conceptos anteriores de territorio, resguardo, cabildo y demás tienen similitud con lo que acabaste de leer? ¿Qué hay de diferente? Escribe tu reflexión.

---

---

---

¿Quién es la máxima autoridad en un resguardo? Pregúntale a tu familia. ¿Qué te respondieron? \_\_\_\_\_

¿Cuántas personas conforman el cabildo del resguardo en el que vives? \_\_\_\_\_

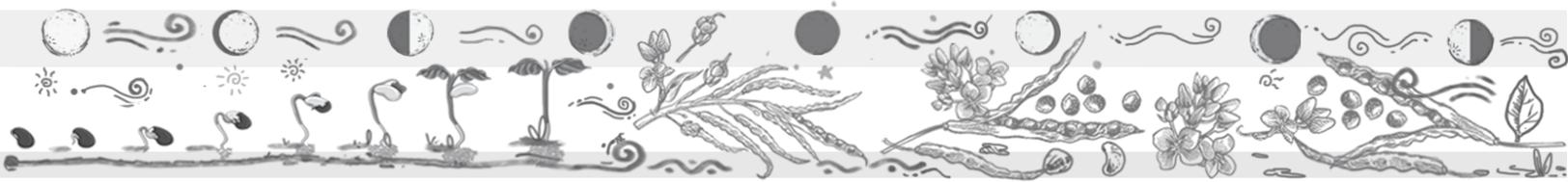
---

---

¿Este número es natural?, sí o no \_\_\_\_\_, es par o impar \_\_\_\_\_

Un número natural es para cuando es divisible por el número dos (2) e impar no es divisible por dos (2). \_\_\_\_\_

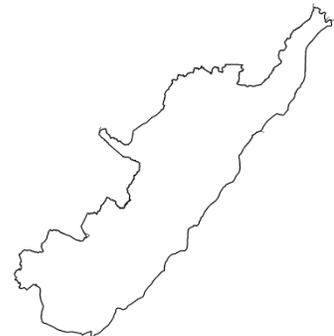
---



**Tercer momento**

**¿CUÁNTO SÉ DESDE MIS SABERES Y CUÁNTO APRENDÍ EN ESTE VIAJE?**

Escribe debajo de cada ilustración qué palabra corresponde a cada uno: Huila, Colombia, Cauca




Escribe a qué vereda y resguardo perteneces

---

¿En qué municipio te encuentras?

---

Entonces, ¿a qué departamento pertenece? \_\_\_\_\_ ¿País? \_\_\_\_\_

▶ ¿En qué dirección sale el sol?

\_\_\_\_\_

▶ ¿En qué dirección se ocultará?

\_\_\_\_\_

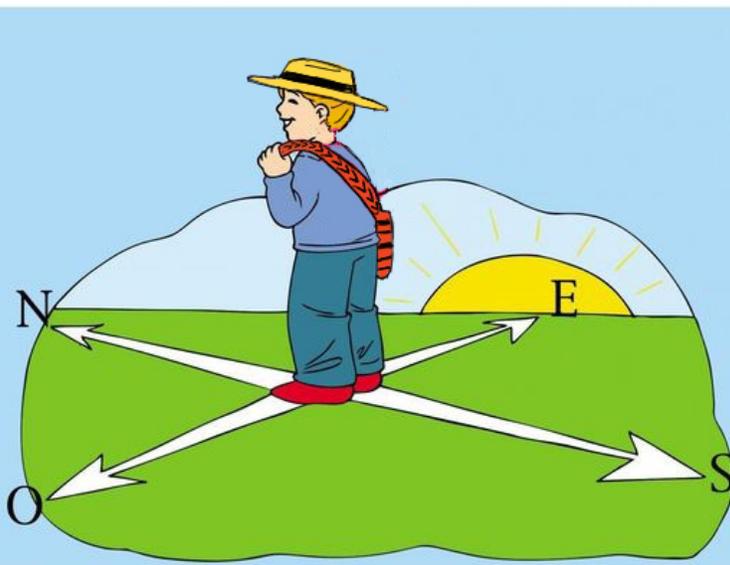
▶ Todo lo que está frente al niño es dirección \_\_\_\_\_ y todo lo que está detrás suyo está en dirección \_\_\_\_\_.

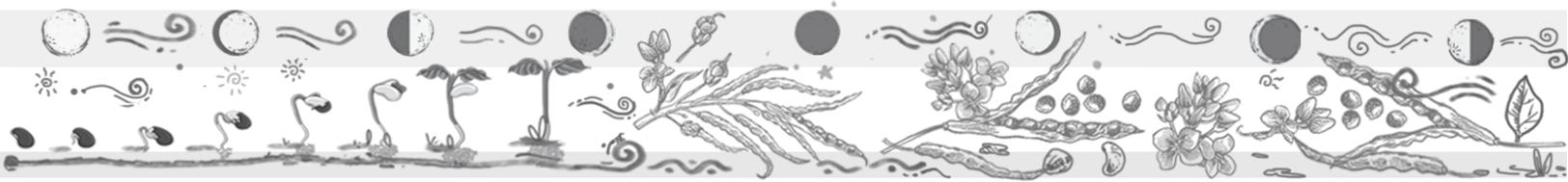
**Entonces:**

▶ Los puntos cardinales son cuatro: \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_.

▶ El sol sale por el \_\_\_\_\_.

▶ Se esconde por el \_\_\_\_\_.





## Unidad 6 – Aprendo y me divierto

Iniciarás el trabajo desde un reconocimiento en el entorno que te rodea en el cual puedas observar, explorar y realizar conclusiones de acuerdo a lo que observas para lograr así dar respuestas a una serie de preguntas como:



Observa los animales que se encuentran alrededor de tu comunidad.

1. ¿Qué animales encontraste en este espacio?

---

---

---

2. ¿Qué crees que necesitan estos animales para poder vivir?

---

---

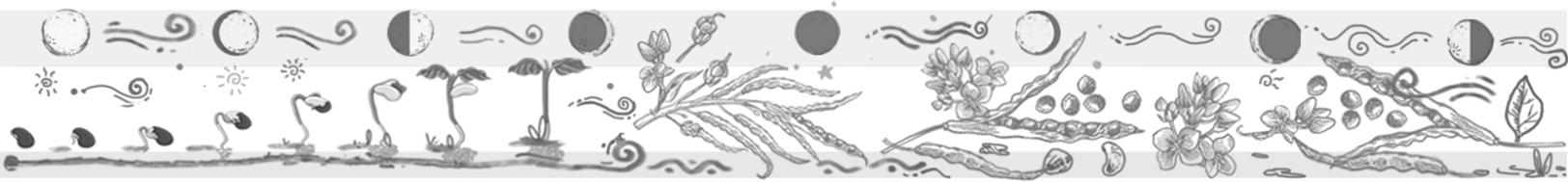
---

3. ¿Qué te llama la atención de lo que estás observando? ¿sobre qué te gustaría aprender?

---

---

---



4. ¿Qué problemas crees que se están presentando a estos lugares o espacios ambientales en los cuales viven algunos animales?

---



---



---

5. ¿Consideras que actualmente se están presentando algunos efectos negativos que puedan poner en peligro a los animales que viven en estos espacios?

---



---

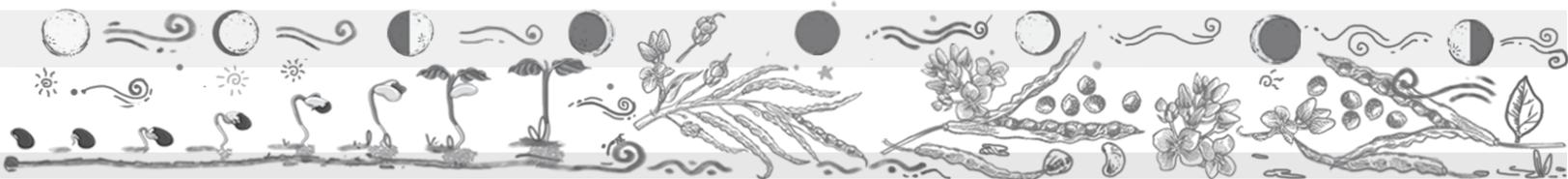


---

Durante la exploración de tu entorno encontraste elementos vivos y elementos no vivos; clasifícalos en la siguiente tabla



Elementos vivos	Elementos no vivos



¿Qué se necesita dentro del territorio para que los elementos vivos puedan seguir existiendo?

---

---

---

---

---

---

### Crea tu propio ecosistema en casa

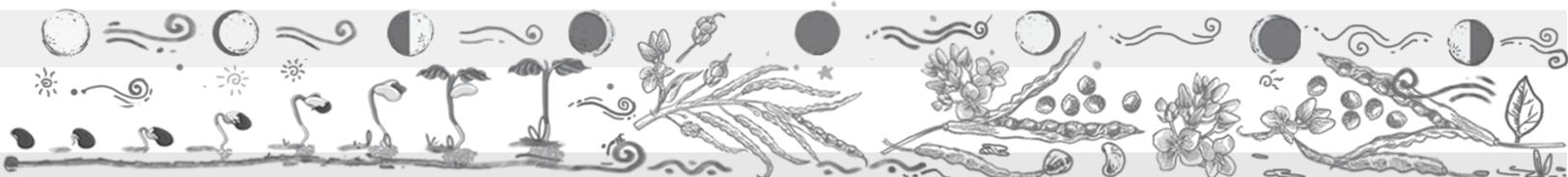


Toma una botella de gaseosa de 2 litros vacía, lávala y córtala debajo de donde se hace más estrecha para que te quede un recipiente recto. Guarda la tapa junto con la parte que acabas de cortar.

Llena 10 centímetros de la botella con tierra para plantas y siembra 5 o 6 semillas dentro (escoge las semillas de la planta que quieras ver crecer) y cúbrealas con 1 cm de tierra. Aunque puede ser cualquier semilla, se recomienda semillas de frijol, ya que son muy fáciles de cuidar y crecen bastante rápido.



Después de cubrir las semillas, puedes rociar la tierra con alpiste o semillas de otro tipo de pasto, cubre con una capa ligera de tierra y así crecerán 2 diferentes tipos de plantas y tu ecosistema se vea más bonito y abundante.



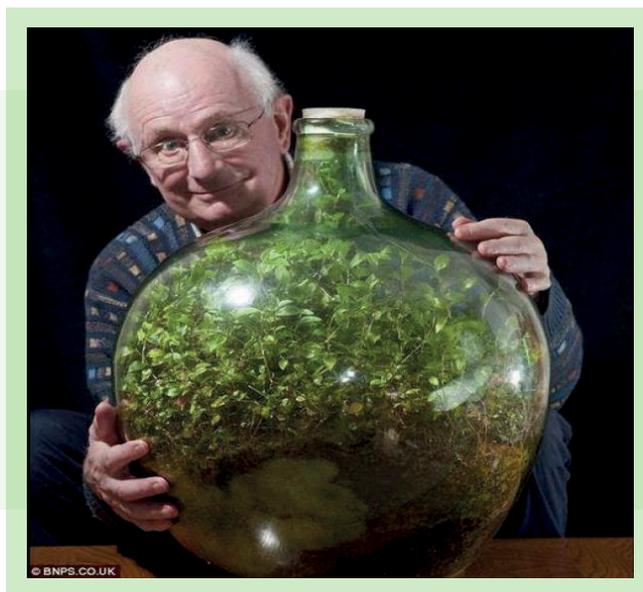
Rocía la tierra con un poco de agua hasta que esté húmeda, pero no demasiado mojada. Coloca hacia adentro la otra parte de la botella con la tapa cerrada y sella los bordes con cinta adhesiva.

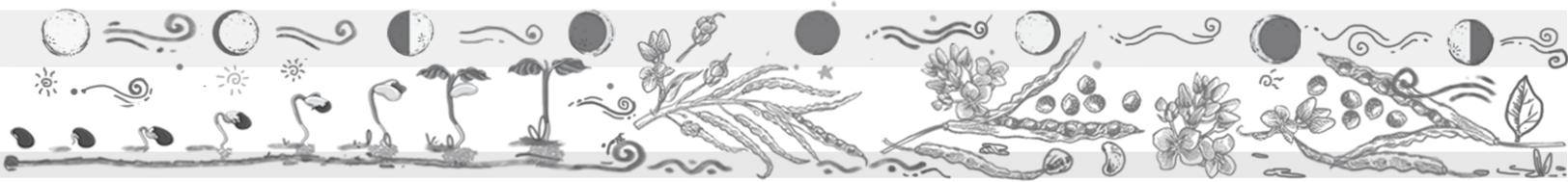
Coloca la botella en un lugar soleado, al borde de una ventana o balcón y obsérvalo crecer. Este terrario es autónomo y no tendrás que volver a regarlo.

Puedes hacer este mismo terrario en un recipiente de vidrio transparente con tapa, para que se vea más presentable o para que sea un lindo regalo. También puedes intentarlo con otro tipo de plantas, agregar musgo, piedritas y uno que otro organismo que viva dentro.

Toma una botella de gaseosa de 2 litros vacía, lávala y córtala debajo de donde se hace más estrecha para que te quede un recipiente recto. Guarda la tapa junto con la parte que acabas de cortar.

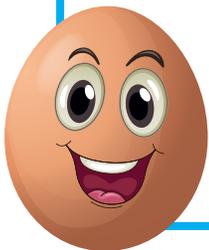
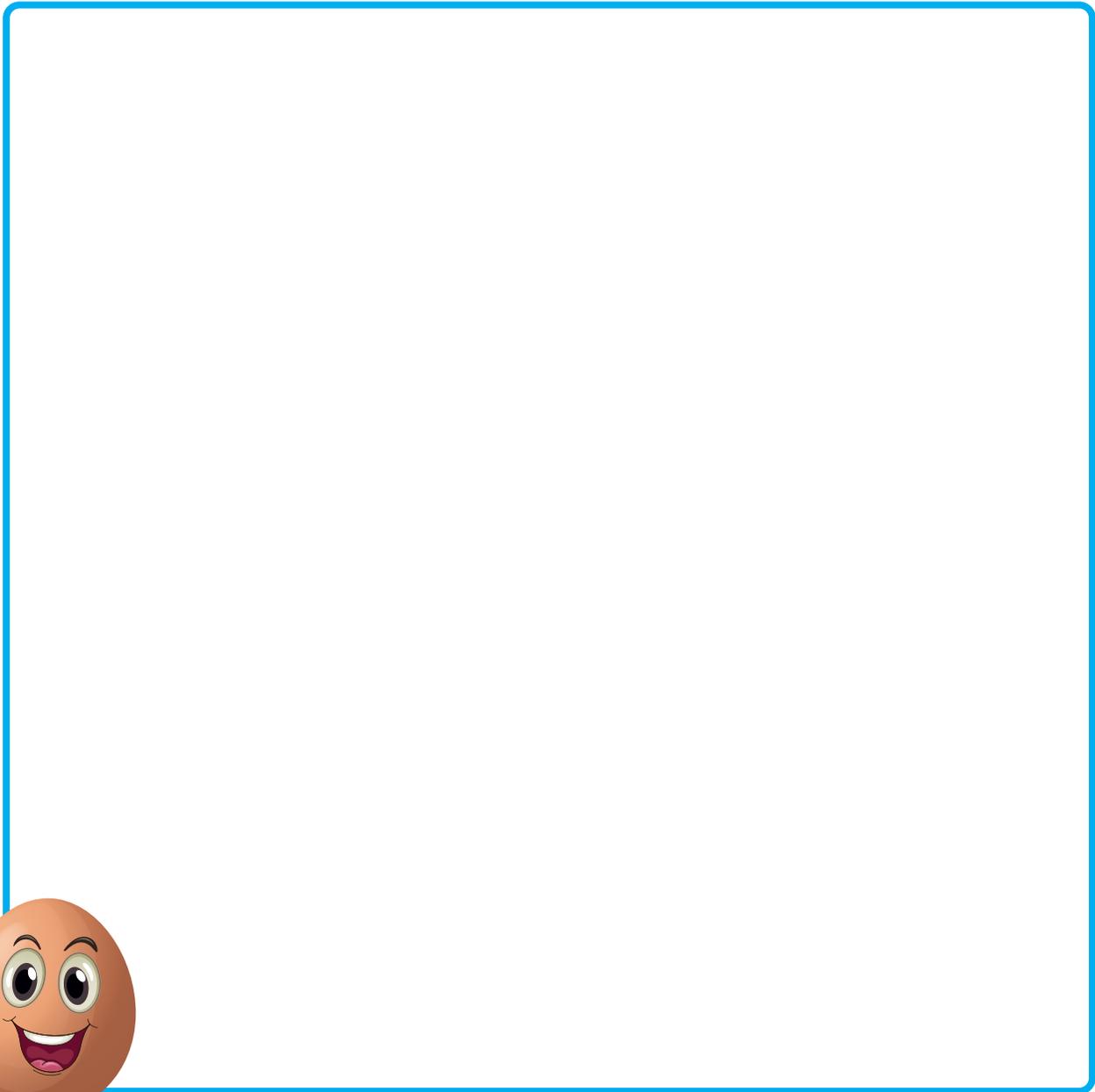
Este tipo de terrarios pueden mantenerse vivos por muchísimos años, el mejor ejemplo es el de David Latimer, un hombre que plantó el suyo en 1960. En 1972 abrió el terrario para añadir un poco de agua y desde entonces no se ha vuelto a abrir y el ecosistema que vive dentro de la botella es realmente sorprendente.

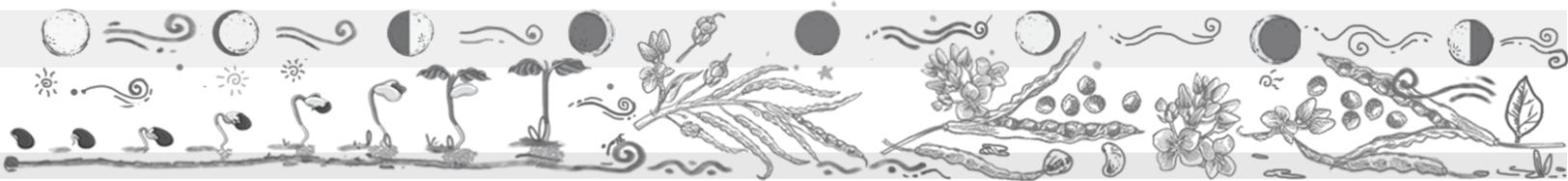




## La célula gigante

¿Sabías que el huevo es una de las células más grande que existe?, A simple vista se pueden identificar las tres partes principales que la constituyen. Consigue un huevo, quiébralo y colócalo en un plato. Dibuja lo que observas y en el mismo dibujo ubica las partes fundamentales de la célula.





# Átomos

## Electrones

Tienen Carga \_\_\_\_\_

Y estén en las \_\_\_\_\_

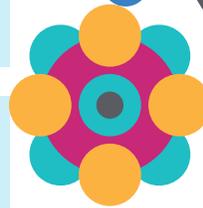
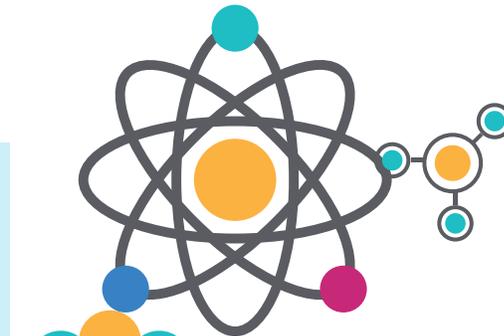
## Protones

Tienen Carga \_\_\_\_\_

## Neutrones

Tienen Carga \_\_\_\_\_

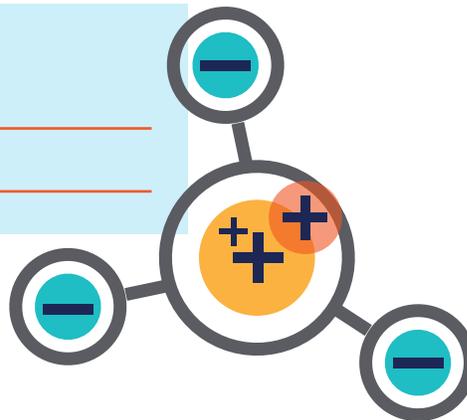
Y estén en las \_\_\_\_\_



⊖ Electrones

⊕ Protones

○ Neutrones



## EXPERIMENTA

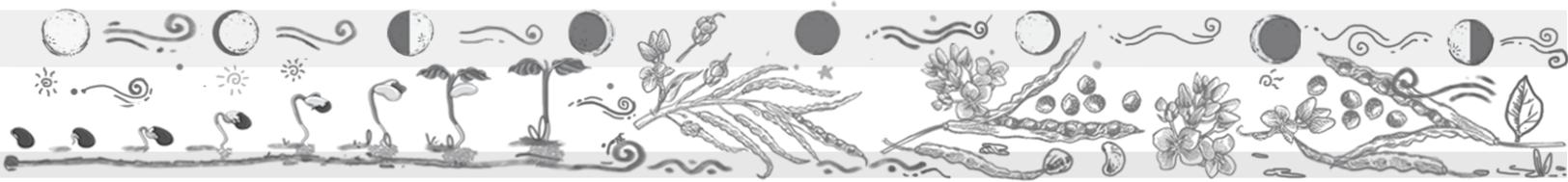
### La fusión del hielo.

#### Materiales:

- Tres vasos de plástico.
- Tres cubitos iguales de hielo.

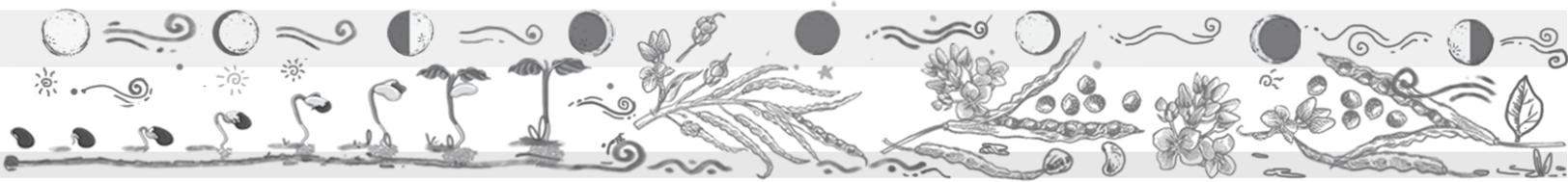
#### Procedimiento y observaciones:

Prepara tres vasos con un cubito de hielo cada uno, y los coloca uno en el congelador, otro en la parte baja del congelador, y el último, al aire libre.



Dejamos pasar un tiempo de dos horas más o menos para ver qué ocurre, luego escribe lo que le sucedió al hielo en los tres vasos.

A large rectangular area with a blue border, containing 20 horizontal blue lines for writing.



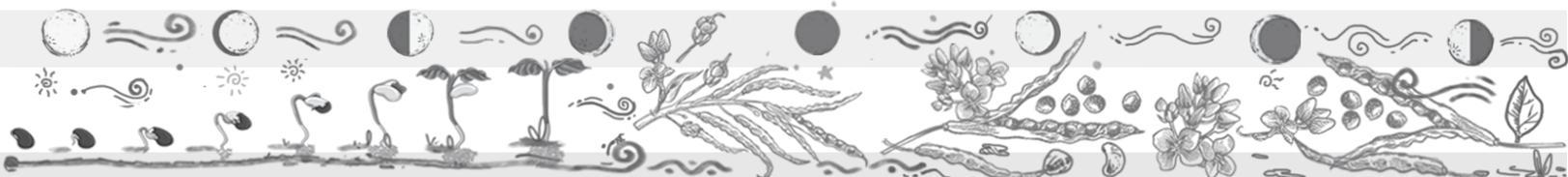
## Diviértete resolviendo este reto matemático



¿Qué figura geométrica representa esta imagen? \_\_\_\_\_

¿Cuál figura geométrica se encuentra dentro de la huerta? \_\_\_\_\_

**Si PERIMETRO** es la sumatoria de todos los lados de una figura. De acuerdo a la figura anterior ¿Cuál es perímetro de la figura, teniendo en cuenta los resultados de cada lado? Muéstranos las operaciones que hagas

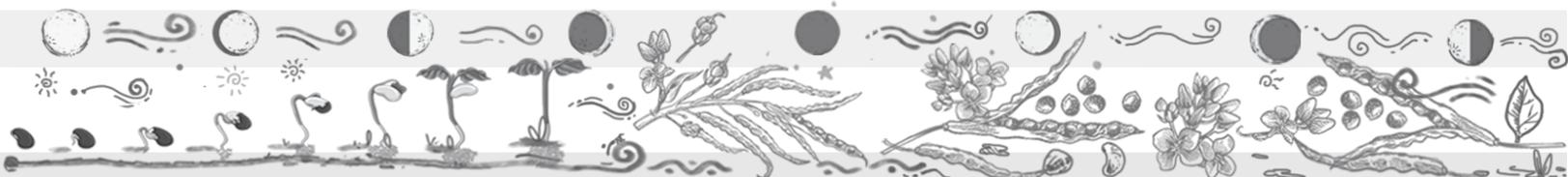


## Glosario

**Fitosanitarios:** El **producto fitosanitario** o **plaguicida** se define, según la Organización Mundial de la Salud (OMS) como aquella sustancia o mezcla de sustancias destinadas a prevenir la acción de, o destruir directamente, insectos (insecticidas), ácaros (acaricidas), moluscos (molusquicidas), roedores (rodenticidas), hongos (fungicidas), malas hierbas (herbicidas), bacterias (antibióticos y bactericidas) y otras formas de vida animal o vegetal perjudiciales para la salud pública y también para la agricultura (es decir, considerados como plagas y por tanto susceptibles de ser combatidos con plaguicidas)

Reaparición: hecho de surgir de nuevo o de volver aparecer

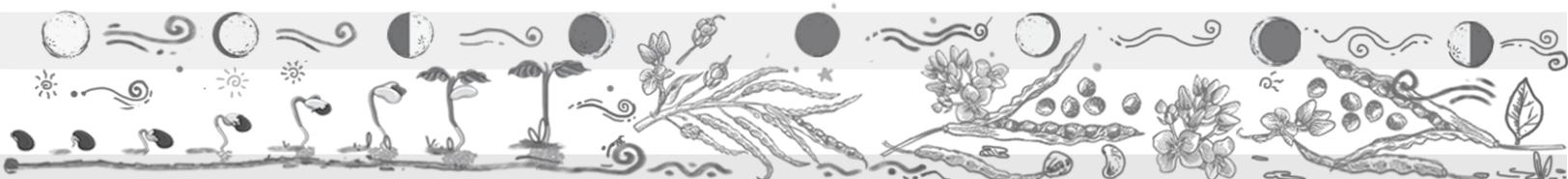
Aminoácido: Un aminoácido es una molécula orgánica con un grupo amino ( $-NH_2$ ) y un grupo carboxilo ( $-COOH$ ). Los aminoácidos son la base de las proteínas. Los aminoácidos más frecuentes y de mayor interés son aquellos que forman parte de las proteínas; juegan en casi todos los procesos biológicos un papel clave.



## Bibliografía y páginas web consultadas

Borrador de la norma SEIP construida por los delegados indígenas en la CONTCEPI.  
Año 2019

- Secundaria Activa, Ministerio de Educación Nacional. Recuperado de:  
[https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-340094.html?\\_noredirect=1](https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-340094.html?_noredirect=1)
- <https://www.agroptima.com/es/blog/monocultivos-una-practica-poco-amigable-con-el-planeta/>
- [http://www.icarito.cl/2013/01/370-9710-9-septimo-ano-elementos-quimicos-presentes-en-la-tierra-y-seres-vivos.shtml/#:~:text=En%20el%2099%25%20del%20cuerpo,%20y%20Azufre%20\(S\).](http://www.icarito.cl/2013/01/370-9710-9-septimo-ano-elementos-quimicos-presentes-en-la-tierra-y-seres-vivos.shtml/#:~:text=En%20el%2099%25%20del%20cuerpo,%20y%20Azufre%20(S).)
- <https://www.tumundodelcafe.com/enfermedades-del-cafe/>
- [https://buscocafe.com/articulo/defecto\\_de\\_los\\_granos\\_de\\_cafe\\_verde\\_1018.php](https://buscocafe.com/articulo/defecto_de_los_granos_de_cafe_verde_1018.php)
- <https://www.qore.com/noticias/50274/Crea-tu-propio-ecosistema-en-una-botella-y-mirallo-crecer>
- [http://www.upme.gov.co/guia\\_ambiental/carbon/areas/minorias/-contenid/paez.htm](http://www.upme.gov.co/guia_ambiental/carbon/areas/minorias/-contenid/paez.htm)
- <https://brainly.lat/tarea/174824>
- <https://www.importancia.org/oxigeno-en-el-cuerpo-humano.php#:~:text=El%20ox%C3%ADgeno%20en%20el%20cuerpo,este%20caso%20al%20ser%20humano.>
- <https://mexico.infoagro.com/la-importancia-del-ciclo-del-nitrogeno/>
- <https://www.webconsultas.com/dieta-y-nutricion/dieta-equilibrada/micronutrientes/minerales/fosforo-1829>
- <https://www.importancia.org/azufre.php>



## Referencias de imágenes

Pag. 5

[http://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/nas-public/territorios\\_narrados\\_web.pdf](http://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/nas-public/territorios_narrados_web.pdf)

Pag. 6

<https://docplayer.es/63035823-Ipx-kwet-peku-j-alrededor-de-la-tulpa.html>

Pag. 7

<https://www.servindi.org/pdf/manual3.pdf>

Pag. 9

<https://edu.glogster.com/glog/conocimiento-oral/2421co6tgqa>

Pag. 11

<https://www.flickr.com/photos/altayre/4968888613/lightbox/>

Pag. 16

<https://www.ebay.com/itm/Henri-Edmond-Cross-Dela-croix-Around-My-House-France-Counted-Cross-Stitch-Chart-/232755142972>

Pag. 18

<https://www.mexicampo.com.mx/impulsa-sagarpa-70-mil-huertos-familiares-a-nivel-nacional/>

<https://www.csmillennials.com/nota.asp?id=837&t=Armando-de-huertas-organicas-una-propuesta-integradora-para-jovenes-con-discapacidad>

[https://es.123rf.com/photo\\_16879287\\_los-animales-de-granja-con-el-fondo-vector-e-ilustraci%C3%B3n-de-dibujos-animados-.html](https://es.123rf.com/photo_16879287_los-animales-de-granja-con-el-fondo-vector-e-ilustraci%C3%B3n-de-dibujos-animados-.html)

Pag. 21

<http://www.fao.org/americas/noticias/ver/pt/c/1128248/>

Pag. 22

<https://www.pinterest.com.mx/pin/696228423628605508/>

[https://www.freepik.es/vector-gratis/conjunto-diseno-plano-animales-domesticos\\_1228587.htm](https://www.freepik.es/vector-gratis/conjunto-diseno-plano-animales-domesticos_1228587.htm)

Pag. 25

<https://nasaacin.org/el-caminar-del-sol/>

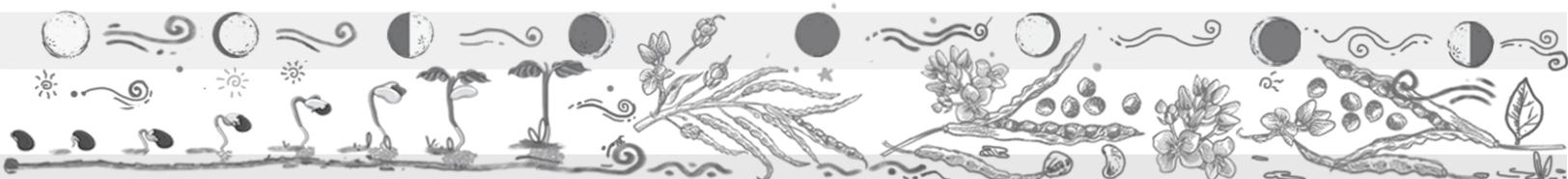
Pag. 27

<https://www.icrc.org/es/document/con-huertas-ancestrales-indigenas-le-hacen-frente-la-guerra-en-colombia>

<https://www.icrc.org/es/document/con-huertas-ancestrales-indigenas-le-hacen-frente-la-guerra-en-colombia>

Pag. 29

<http://existenciarius.blogspot.com/2010/02/cosmovision-indigena-nasa.html>



Pag. 38

<https://repositorio.artesaniasdecolombia.com.co/bits-tream/001/4379/1/INST-D%202018.%2067.pdf>

Pag. 39 a 48

Trabajo realizado por el programa de educación Bilingüe e intercultural del Consejo Regional Indígena del Cauca y reeditado por la Asociación de Cabildos Juan Tama. Ilustraciones de Yamilé Nene (2020)

Pag. 51

<https://conceptodefinicion.de/agricultura/>

Pag. 52

<http://cultivodearrozoryzasativa.blogspot.com/2012/08/requerimientos-agro-ecologicos-para-el.html>

Pag. 54

<http://rubencasoalencia.blogspot.com/2015/11/historia-del-lider-indigena-juan-tama.html>

<https://www.youtube.com/watch?v=KfiXNIIzAHw>

<https://twitter.com/kiwenasa/status/619668512936718336>

Pag. 56

<https://us.123rf.com/450wm/bellott/bellott1707/bellott170700088/82188276-marco-oval-con-granos-de-caf%C3%A9-y-cosecha-de-caf%C3%A9-en-una-plantaci%C3%B3n-.jpg?ver=6>

<https://cursosbaristacafe.com.mx/wp-content/uploads/2018/10/kaldi-ethiopia-300x234.jpg>

Pag. 58

[https://cafesorus.es/wp-content/uploads/Mujer\\_Recolectando-cafe-600x400.jpg](https://cafesorus.es/wp-content/uploads/Mujer_Recolectando-cafe-600x400.jpg)

Pag. 59

<https://i.pinimg.com/originals/8b/b1/76/8bb17688e9d95f410f18e169d21f9f23.gif>

Pag. 60

<https://i.pinimg.com/736x/33/77/81/33778191f072f387ab745339d872bd15.jpg>

Pag. 62

[https://4.bp.blogspot.com/-idmmdkjNkdI/VYikIf52qGI/AAAAAAAAA-FE/QZEJHV6\\_T6o/s1600/carbono.gif](https://4.bp.blogspot.com/-idmmdkjNkdI/VYikIf52qGI/AAAAAAAAA-FE/QZEJHV6_T6o/s1600/carbono.gif)

<https://i.pinimg.com/736x/1f/20/7b/1f207b36e57e11ffaf9671a79ef67f6d.jpg>

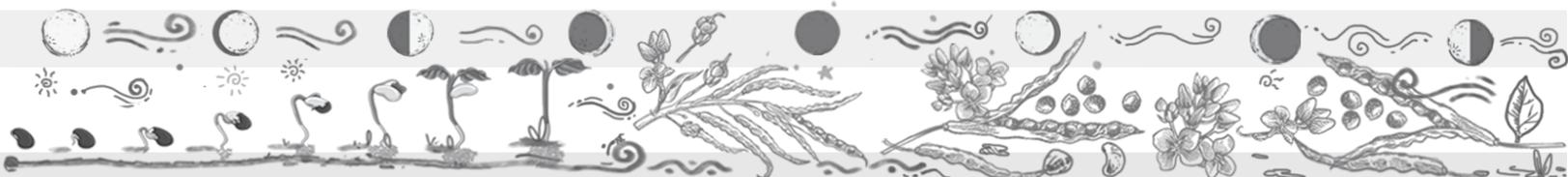
Pag. 63

<https://www.cnh2.es/wp-content/uploads/2019/02/el-hidrogeno.jpg>

<https://i.pinimg.com/736x/1a/ae/48/1aae486e1286820130b10935a1546a8c.jpg>

<https://i.pinimg.com/736x/3d/1b/47/3d1b4791fc9df9274f12db567d6b3dc8.jpg>

<https://k38.kn3.net/taringa/1/5/9/8/4/1/92/alanruizdiaz/043.jpg?3802>



Pag. 64

[https://3.bp.blogspot.com/-w3gyDtAKOEc/XMToc-v\\_726I/AAAAAAAAAyTE/aVI8UNYsmWEzFe9rmWI594RnXfBz4ow5QCLcBGAs/s1600/824dc49a64d2051e48f16153d71dedc7.jpg](https://3.bp.blogspot.com/-w3gyDtAKOEc/XMToc-v_726I/AAAAAAAAAyTE/aVI8UNYsmWEzFe9rmWI594RnXfBz4ow5QCLcBGAs/s1600/824dc49a64d2051e48f16153d71dedc7.jpg)

Pag. 65

<https://www.facebook.com/504847556327717/photos/a.504848939660912/504897126322760/?type=3>

Pag. 66

Fotografía de Carolina Trujillo

Pag. 69

<https://www.abc.com.py/edicion-impres/suplementos/escolar/es-toy-perdido-hacia-donde-voy-1480634.html>

Pag. 70

<https://i.pinimg.com/474x/91/e4/c3/91e4c3e708a0b44ed324e58fb4d9d1eb.jpg>

Pag. 71

<https://previews.123rf.com/images/svaga/svaga1711/svaga171100008/88965772-vector-con-naturaleza-y-animales-en-el-estilo-de-dibujos-animados-para-ni%C3%B1os-cangrejos-preciosos-y-pece.jpg>

Pag. 72

[https://cl.buscafs.com/www.qore.com/public/uploads/images/56827\\_1000x666.jpg](https://cl.buscafs.com/www.qore.com/public/uploads/images/56827_1000x666.jpg)

[https://cl.buscafs.com/www.qore.com/public/uploads/images/56829\\_1000x666.jpg](https://cl.buscafs.com/www.qore.com/public/uploads/images/56829_1000x666.jpg)

Pag. 73

[https://cl.buscafs.com/www.qore.com/public/uploads/images/56831\\_1000x666.jpg](https://cl.buscafs.com/www.qore.com/public/uploads/images/56831_1000x666.jpg)

[https://cl.buscafs.com/www.qore.com/public/uploads/images/56834\\_1000x1046.jpg](https://cl.buscafs.com/www.qore.com/public/uploads/images/56834_1000x1046.jpg)

Pag. 74

<https://media.istockphoto.com/vectors/happy-egg-cartoon-mascot-character-waving-for-greeting-with-speech-vector-id664174054>

Pag. 75

<https://i.pinimg.com/originals/bf/7b/20/bf7b20b7df0dbedda945c13d37efb53b.png>

Pag. 76

[https://cdn.xl.thumbs.canstockphoto.es/-clipart-vectorial\\_csp76907103.jpg](https://cdn.xl.thumbs.canstockphoto.es/-clipart-vectorial_csp76907103.jpg)



Yat pwe'sx  
Jiiyunxitx Ù'na



Preescolar

Sembrando saberes en familia

Kiwe wejxate fxi'ya' ki  
paayya' jiiyunxitx apuhupna



Primero

Explorando saberes para leer el territorio

âusyakh âskiwe'jna



Segundo

Corazonar enraizados con el territorio

We' wena Yuunxiju  
ujawejxa's a' teyakh atna



Tercero

Tradición oral, siembra y luna

FXI'ZENXI'S UHN



Cuarto

Sembrando vida

Eenyak dxi' phadeçxa  
fxiwu'jna. Sembrando semillas  
de pervivencia.



Quinto

Kiwek peevya'ja'



Sexto

El territorio nos enseña

Sek ki' a'te dxi'the piyana u'jweka



Séptimo

En el andar del tiempo vamos aprendiendo

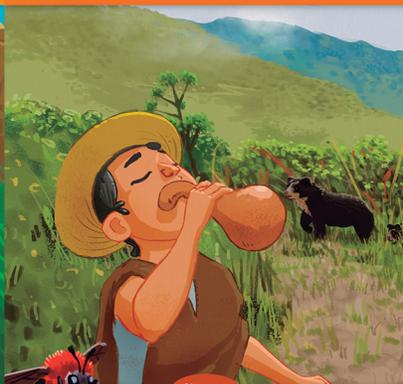
Maantey âusyahtxna fxi'zenxi



Octavo

Memoria Viva

kiwe's ype'jna Nasa fxi'zenxite



Noveno

Guardianes de la Vida y el Territorio

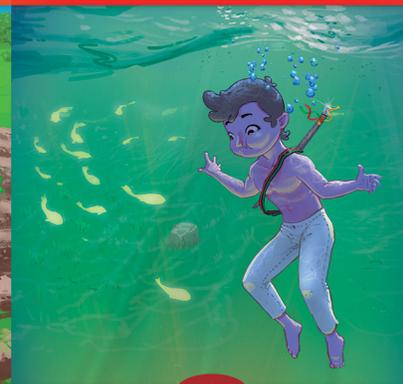
Kwe'sxa' fxiwtha'w  
bakaçxtepa nesyuuya'



Décimo

Nosotros permanecemos como semillas para la pervivencia

Fxiw Uuhsa



Undécimo

Custodios de Semillas